№ 9(164)
8 – 14
сакавіка 2001 г.

Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

рабочы

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

199 дзён да прэзідэнцкіх выбараў

ГУБІЦЬ РЭЖЫМ НЕ ПІВА...

Дзве падзеі перагукнуліся ў апошнія дні: інфармацыя пра плануемы Лукашэнкам продаж беларускага піваварнага аб'яднання "Крыніца" расійскай кампаніі "Балтыка" і публічны зварот да дэпутатаў Нацыянальнага сходу былога віцэ-прэм'ера Леаніда Сініцына. Ён патрабуе спыніць *"грабительскую приватизацию, проводящуюся в интересах мафиозного окружения Александра Лукашенко"*.

Сініцын – асоба знакавая. У свой час ён узначальваў перадвыбарную кампанію Лукашэнкі, пасля перамогі скокнуў на вышыні ўлады, потым зляцеў і надоўга з'ехаў у Расію. Займаўся бізнесам, сувязяў з беларускай наменклатурай не губляў і зараз, пасля вяртання на радзіму, – вось, высвятляецца, апазіцыянер. Амаль такі ж, як Іван Пашкевіч, пра якога я ўзгадваў пару тыдняў таму.

А насамрэч – нічога дзіўнага. І Пашкевіч, і Сініцын прадстаўляюць тых прадстаўнікоў беларускай кіруючай эліты, якія ад сённяшніх верхаводаў заміталінскага кшталту адрозніваюцца адной прынцыповай рысай: яны хацелі б жыць і працаваць на Беларусі. Не хапнуць грошы і збегчы куды-небудзь у Маскву ці на Канары, а менавіта тут гадаваць дзяцей, працаваць, рабіцца патроху рэспектабельнымі ўладарамі мясцовых "заводаў-параходаў". І гэтыя людзі гвалтам гатовыя галасіць, калі бачаць, як Лукашэнка дзеля сваёй асабістай, хвіліннай карысці "здае" абы-каму лепшыя, самыя перспектыўныя прадпрыемствы краіны. Тыя прадпрыемствы, якімі яны б не супраць валодаць самі.

А ў Лукашэнкі шляху іншага няма. Рэйтынгі падаюць, патэнцыяльныя галасы губляюцца, не падымеш тэрмінова зарплаты-пенсіі – правал на выбарах (калі яны будуць хаця б крыху сумленныя) гарантаваны. А грошай у казне няма. І трэба тэрмінова прадаваць усё, што магчыма, каб забяспечыць мінімальны фінансавы тыл.

Трэшчыны ў лукашэнкаўскім атачэнні ідуць па розных накірунках. Зараз мы бачым, як узнікае, бяжыць па паверхні яшчэ адна.

"Вярхі" ўжо ўсё менш і менш могуць кіраваць па-старому.

Калі свае слова скажуць "нізы"?

НАДЗЁННАЕ

Галоўны рэдактар Віктар ІВАШКЕВІЧ

ВРЕМЯ РЫЦАРЕЙ



Минский "Орден Северного храма" — один из самых известных рыцарских клубов стран СНГ. Он стал инициатором и организатором Четвертого фестиваля средневековой культуры и музыки "Белый замок-2001", который со 2 по 4 марта состоялся в минском Дворце детей и молодежи. В фестивале приняли участие полтысячи рыцарей и их оруженосцев из Беларуси, России, Польши.

Фото Юрия ДЕДИНКИНА.

О фестивале — читайте на стр.4.

Когда в перестройку удальцы-газетчики добрались до 8 Марта, мы узнали много интересного. Оказалось, что это никакой не Международный женский день, а замаскированный большевиками праздник каких-то древних блудниц... Хотя нет, на самом деле 8 марта — день рождения Клары Цеткин. Или Розы Люксембург? Ага, доказано: на самом деле это — косвенно отмечаемый мировым масонством иудейский праздник Пурим. Тоже не так? Ну и шут с ним...

8 Марта можно, конечно, не отмечать. Странно только, что противники Международного женского дня не празднуют в противовес, например, 3 марта — японский День девочек. Или провозглашенный когда-то на излете Советской власти День Матери. Есть еще американский День матерей — 8 мая. Или древнеримский Праздник матронамии, когда даже рабыням разрешалось отдыхать. Да чего там, у православных на третье послепасхальное воскресенье приходится Праздник жен-мироносиц — так ведь тоже без цветов для женщин обходится....

Хотя, признаем: нигде, кроме нас — имею в виду послесоветское пространство — 8 Марта действительно не празднуется. (Хотя ЮНЕСКО, политкорректности ради, и включило его в список дней, которые желательно отмечать человечеству.) А раз так — есть смысл залезть в историю и посмотреть, почему так сложилось.

КЛАРОЧКА, РОЗОЧКА, ШУРОЧКА, или ЗДРАВСТВУЙ, 8 МАРТА!

ТОГДА, В КОПЕНГАГЕНЕ...

Большевики действительно были мастерами творить мифы. Правда, цель, как правило, преследовалась совсем не коварная. Просто требовалось романтизировать событие по сути своей вполне заурядное.

Решение о праздновании 8 марта Международного женского дня действительно было принято на 2-й Международной социалистической конференции женщин, проходившей в Копенгагене в 1910 году. Накануне, 8 марта, работницы двух текстильных фабрик Нью-Йорка провели забастовку, протестуя против низких зарплат и плохих условий труда. Зарплаты им подняли. Вдохновленные социалистки сочли это важным успехом своего движения и по инициативе одной из организаторш конференции, Клары Цеткин, решили праздновать 8 марта "отныне и вовеки". Все. Ничего больше.

Продолжение на стр. 7.

АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

ЗАБАРОНА

Вярхоўны суд адмовіўся задаволіць іск Маладога Фронта да Мінюста, які не рэгіструе гэту маладзёвую арганізацыю. Як заявіў старшыня МФ Павел Севярынец, *"рэжым баіцца легалізацыі найбуйнейшага маладзёвага нацыянальнага руху"*. Па словах лідэра фронтаўцаў, сёння яны здольны вывесці 1,5 мільёна маладых выбаршчыкаў на прэзідэнцкія выбары. «*Адсюль – абсалютна прадказальная забарона*», – лічыць Павел Севярынец.

ВІЗІТ

З 5 сакавіка ў Беларусі з трохдзённым візітам знаходзілася еўрапейская парламенцкая «тройка». У склад дэлегацыі ўвайшлі прадстаўнікі парламенцкіх асамблеяў АБСЕ і Рады Еўропы, а таксама Еўрапарламенту. Мэта прыезду – давесці да беларускіх уладаў умовы, неабходныя для прызнання Захадам прэзідэнцкіх выбараў у Беларусі. Замежныя госці правялі сустрэчы з уладамі, апазіцыяй і прадстаўнікамі грамадскіх арганізацый.

ЦЭНЫ

З 1 сакавіка мінімальны заробак узрос да 5 700 руб. Раней быў 3 600 руб. Тарыфная стаўка першага разраду складзе 11 500 руб.

* * *

27 лютага на 15% узраслі цэны на міжнародныя тэлефонныя размовы (акрамя кошту тэлефоннай сувязі з краінамі СНД). Папярэдняе падаражанне, нагадаем, адбылося 20 снежня мінулага года.

ПРАПАГАНДА

Беларускія навукоўцы і грамадскія дзеячы накіравалі заяву супраць паказу па Беларускім тэлебачанні фільма Ю. Азаронка «Душехваты», у якім вядзецца прапагандысцкая кампанія супраць каталіцкага касцёла. Фільм складзены як мазаіка з эпізодаў розных гістарычных кінастужак, калі сутыкаюцца кадры з фільмаў пра падзеі зусім розных стагоддзяў, ніяк не звязаныя паміж сабой. У фільм пра касцёл чамусьці ўстаўлены кадры пра Гайдара, Ельцына, Гарбачова і НАТО. «Шкадуем, што Беларускае тэлебачанне паказвае такога кшталту нізкапробныя прапагандысцкія фільмы, якія штурхаюць гледачоў у бездань невуцтва, цемрашальства, сляпой агрэсіі і нянавісці. Лічым недапушчальным паказ на БТ фільмаў, якія носяць антыдзяржаўны, антыграмадскі, антыбеларускі, антычалавечы характар», – заявілі падпісанты ліста Анатоль Грыцкевіч, Уладзімір Конан, Адам Мальдзіс, Генадзь Сагановіч, Любоў Уладыкоўская-Канаплянік.

Ад моладзі – з любоўю!



Сюрпрыз атрымалі сталічныя міліцыянты на сваё прафесійнае свята ад моладзі. 4 сакавіка сябры апазіцыйных маладзёвых арганізацый павіншавалі іх даволі незвычайным чынам. Групы прадстаўнікоў з Аб'яднанай грамадзянскай партыі і Маладога Фронта наведалі Міністэрства ўнутраных спраў і ўсе 9 раённых упраўленняў унутраных спраў. Супрацоўнікам гэтых устаноў дэлегацыі ўручылі падарункі: бел-чырвона-белыя кветкі, цукеркі і адмысловыя пасланні з наступнымі словамі: «...Тыя, хто выходзіць на вулічныя акцыі, — не «отморозки», не агенты разведак, а вашы браты і сёстры. Яны проста хочуць для сябе і нашай Радзімы, усяго нашага народа лепшай долі. Помніце пра гэта, сціскаючы дубінкі». Віншавалі і шэраговых міліцыянтаў на праспекце Ф. Скарыны.

У Дзень Незалежнасці – на пляц Волі

Сябры аргкамітэта па святкаванні 83-х угодкаў Беларускай Народнай Рэспублікі заявілі, што, нягледзячы на дазвол ці забарону ўладаў, шэсце і мітынг 25 сакавіка ў Дзень Незалежнасці адбудуцца ў цэнтры сталіцы.

Мяркуецца, што ўдзельнікі акцыі ў Мінску збяруцца на Юбілейнай плошчы і адтуль па вуліцы Мельнікайтэ і праспекце Машэрава пройдуць на пляц Волі. Там у адным з будынкаў, як вядома, у1918 годзе была абвешчана незалежнасць Беларусі і знаходзіўся ўрад БНР. Ля гэтых забудоваў ускладуць кветкі. А ў храмах з нагоды ўрачыстага дня пройдуць святочныя богаслужэнні.

Мітынгі, шэсці і пікеты запланаваны таксама ў больш чым 20 гарадах краіны.

У сувязі з парушэннямі правоў прафсаюзаў

На 6 красавіка запланавана сустрэча кіраўнікоў першасных арганізацый Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай (ФПБ) і Беларускага Кангрэса дэмакратычных прафсаюзаў (БКДП). Ініцыятарам сустрэчы выступіў створаны 2 сакавіка аргкамітэт, у састаў якога ўвайшлі лідэры афіцыйных і дэмакратычных прафсаюзаў Беларусі, што накіравалі ў чэрвені мінулага года скаргу ў Міжнародную арганізацыю працы (МАП) аб парушэнні правоў прафсаюзаў у нашай краіне. Гэта прадстаўнікі БКДП, галіновых прафсаюзаў аграпрама, аўтасельгасмашынабудавання, радыёэлектронікі і Савета ФПБ.

У сувязі з тым, што 29 сакавіка ўплывовая міжнародная арганізацыя канчаткова вызначыцца па пытаннях стану правоў працоўных у нашай краіне, арганізатары красавіцкай сустрэчы лічаць неабходным тэрмінова азнаёміць прафсаюзную грамадскасць Беларусі з канчатковымі ацэнкамі МАП. Таксама ўдзельнікі вялікай прафсаюзнай нарады яшчэ раз вернуцца да разгляду прычын, якія вымусілі беларускія прафсаюзы звярнуцца да Міжнароднай арганізацыі працы, і вырашаць, якія дзеянні неабходна будзе зрабіць, каб ліквідаваць канфлікт прафсаюзаў і ўладаў. Плануецца, што 6 красавіка ў красавіцкім пасяджэнні прымуць удзел лідэры міжнародных прафсаюзаў.

Ірына ДУБОВІК.

Свободный профсоюз решил

15 февраля Совет Свободного профсоюза Беларусского (СПБ) на своем заседании принял следующие решения, имеющие значение для всего профсоюза:

1. Президиуму СПБ поручено подать заявку в Международную конфедерацию Свободных профсоюзов, в которую входят профсоюзы более 150 стран, о вступлении в данную организацию.

2. Учитывая, что власти активно противодействуют регистрации структур СПБ, открыть представительства СПБ в городах Гродно, Могилев, Орша, Борисов, Гомель до регистрации региональных организаций СПБ в этих городах.

3. Принять участие в выборной компании, а членам СПБ участвовать в качестве наблюдателей и членов избирательных комиссий всех уровней. Совет СПБ также рекомендует всем членам организации сотрудничать в подготовке выборов с Центральным координационным комитетом.

Пресс-центр СПБ.

Февральская забастовка предпринимателей



28 февраля прошла очередная однодневная общенациональная забастовка предпринимателей и лиц, работающих у них по найму. В этот раз «челноки» протестовали против того, что в проекте Декрета «О едином налоге...» не снижена верхняя граница ставки фиксированного налога (она в три раза превышает минимальную). Рыночных торговцев также не устраивает действующий порядок оплаты за торговые места.

Как сообщили на итоговой пресс-конференции лидеры стачкома предпринимателей, все свои жалобы они своевременно направляли в Государственный налоговый комитет, но никакой реакции так и не дождались. Поэтому неслучайно в список требований к властям попал пункт, в котором стачком требует отставки главного налоговика страны.

Пойдет ли власть на компромис с представителями малого бизнеса, покажет время. Стачком подтвердил намерение проводить акции протеста регулярно. «Это не может не нервировать власть, — уверены стачкомовцы, — потому что численность людей, которые поддерживают наши требования, определяется даже не десятками тысяч людей».

Действительно, 28 февраля не работали крупные рынки всех городов Беларуси. По разным оценкам, в забастовке приняло участие около 150—160 тысяч торговцев, из них 90 тысяч —непосредственно предприниматели и около 70 тысяч — лица, работающие у них по найму.

Конечно, власть старается воздействовать на предпринимателей, чтобы уменьшить их недовольство...



– Опыт показывает, что предпринимателей часто трясут не из-за их общественной деятельности, а просто из каких-то личных симпатий-антипатий, – рассказывает заместитель председателя Беларусского профсоюза предпринимателей Леонид КАПИТЕНЯ. – Их могут замучать ежедневными «целенаправленными» проверками: в первый день придет, например, санстанция, назавтра – пожарники, потом – налоговая, ОБЭП, представители комитета финансовых расследований. И все это в течение одной недели. А на следующей – эти проверки повторят. Либо могут подловить момент сдачи кассы, выявить недостачу, устроить общую проверку, и тогда торговая точка не будет работать две недели. Сами понимаете, какие это убытки. Таких методов множество.

Конечно, люди боятся подобных действий. Но защищаться-то все равно надо уметь. Ведь неизвестно, когда ты разонравишься очередному контролеру.

Кто-то пытается решить свои проблемы в одиночку, быстро, и, как ему кажется, навсегда – дает взятку. Прозревает такой предприниматель только тогда, когда замечает, что стал для контролера «дойной коровой».

Мы пошли другим путем: чтобы бороться с произволом властей, стали объединяться и создавать предпринимательские организации.

В идеале мы мечтаем об общереспубликанской организации предпринимателей, которая могла бы действовать быстро и оперативно: например, в случае незаконной конфискации товара на рынке «Динамо» назавтра же должна начаться национальная забастовка предпринимателей. Или, допустим, если у какого-то предпринимателя на «Динамо» возникли неприятности, в течение часа останавливается торговля по всему рынку...

Предприниматели, между прочим, в состоянии создать такую мобильную структуру. В отличие от государственных служащих или заводских рабочих, которых администрация держит на коротком поводке (люди зависимы от распределения премий, очереди на жилье и т.д.), мы не боимся прихотей администрации рынка. Если у кого-то возникают нелады с руководством, назавтра он может обосноваться на новом рынке или просто разбросать свой товар по палаткам знакомых.

Причина задержки в создании такой организации оперативного реагирования, как ни странно, в нас самих, в нашей тотальной правовой безграмотности, в нашем нежелании учиться. Сегодня только один из десяти предпринимателей готов защищать свои законные права до конца. Остальные девять останавливаются уже на первом шаге: напишут жалобу, а потом махнут на нее рукой и не решаются направить адресатам. Те, кто борются, в 90% случаях добиваются восстановления своих прав. Да, это требует усилий и напора. Да, предприниматель приходит на рынок, чтобы деньги зарабатывать, а не учиться в школе прав человека. Но по-другому сегодня успеха добиться невозможно.

Ці мае сэнс змагацца з самавольствам дзяржаўнай бюракратыі?



– Канешне, мае. Людзі палохаюцца чыноўніцтва толькі па прычыне асабістай прававой бязграматнасці, якая нараджае ў свядомасці людзей нейкія міфы і забабоны аб звышздольнасцях выканаўчай улады.

Я больш за 20 гадоў працую ў выканаўчых дзяржструктурах. У 1989 годзе па асабістаму жаданню паехаў у Вільнюс на ўласныя вочы паглядзець на беларускіх "фашыстаў" (менавіта такімі прозвішчамі называлі тых, хто напрыканцы 80-х пачаў працаваць на адраджэнне Беларусі, яе гісторыі, мовы, – я маю на ўвазе Беларускі народны фронт). Хацелася зразумець, як з імі змагацца. У той час я працаваў у арганізацыйным аддзеле выканкама. Калі ж убачыў на гэтым з'ездзе шэраг знакамітых і паважаных людзей Беларусі, пачуў размовы дэлегатаў, зразумеў, наколькі хлусіць афіцыйная прапаганда. А ў 1990 годзе сам стаў сябрам БНФ.

Свае палітычныя погляды я ніколі не хаваю. Пра маю прыналежнасць да БНФ ведае амаль кожны, хто працуе ў Мінскім аблвыканкаме. Не думайце, што мой працоўны шлях пасыпаны ружамі. За апошнія дзесяць гадоў мяне двойчы звальнялі з працы: першы раз у жніўні 1990 года (аднавілі 21 жніўня 1991 г., калі ішоў апошні дзень путча), другі раз – у 1995 годзе. Таксама аднавілі. Я ўжо не кажу пра шэраг дакладных, невыканальных загадаў і г.д. Але я добра ведаў і і ўпэўнены да гэтай пары, што нічога процізаконнага я не раблю. Дзяржслужачыя не маюць права толькі на забастоўку і на палітычную дзейнасць у працоўны час. На ўсё астатняе ў межах заканадаўства яны маюць права.

Адзін з апошніх прыкладаў: 28 лістапада 1999 года, калі я разам са сваімі сябрамі наведваў гістарычныя месцы "Слуцкага ўзброенага чыну" ў пасёлку Чырвоная Слабада, нас затрымалі салігорскія міліцыянты, склалі на мяне пратакол, што я быў быццам бы арганізатарам несанкцыянаваных акцый, і направілі справу ў суд. Мне далі штраф памерам у 20 мінімалак. Я абскардзіў гэта рашэнне і выйграў справу. Потым гэту персанальную справу разбіралі па месцы маёй працы (зразумела, гэтыя антызаконныя дзеянні прыйшлося таксама абскардзіць). Вынікі разбору былі выказаны ў пісьмовым адказе старшыні камітэта, дзе я працую, на імя намесніка старшыні аблвыканкама. Там, у прыватнасці, гаворыцца, што *прыняцце дысцыплінарных мер да Баранава В.Ф. па факту удзелу ў несанкцыянаваным мітынгу не прадстаўляецца магчымым, таму што яго дзеянні адбываліся ў яго вольны час і не звязаны са службовай дзейнасцю.*

Хачу сказаць, што калі чалавек дакладна ведае свае абавязкі, працу, правы, яму няма чаго баяцца. Зараз існуе шмат праваабарончых арганізацый, якія ў любую хвіліну акажуць кожнаму неабходную юрыдычную дапамогу. Звяртайцеся да іх. Па дапамогу можна звяртацца і да мяне асабіста па тэлефоне (017) 221-60-55.

Валянцін БАРАНАЎ, галоўны спецыяліст Камітэта па працы Мінскага аблвыканкама, кіраўнік Мінскай абласной Рады БНФ "Адраджэньне".

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАРТА

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
7.50 «Цветы для наших любимых». Музыкальная программа.
9.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.35 Здоровье. Тележурнал.
10.05, 21.50 «Неукротимая Хильда». Сериал.
11.15, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Новые приключения гномов». Мультсериал (Испания).
13.15 Драма «У Чертова логова».
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.15 Х/ф. «Тайна Карпатского замка».
16.40 Теленавигатор.
18.20 Политические диалоги.
18.45 Зона Икс.
19.00 Х/ф. «Мистер Несчастный случай».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Права человека: взгляд в мир.
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 «СТВ-24 часа».

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 Поле чудес.
10.15 «С легким паром!».
10.45 История одного шедевра. П.Антокольский. «Иван Грозный».
11.00, 14.00 Новости.
14.20 Звездный час.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «Мир». Прерванный полет. Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.40 «Кто хочет стать миллионером?».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал «X-files».
22.40 Взгляд.
23.30 Новости.
23.45 Сериал «Человек ниоткуда».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Трагикомедия «Шапка».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Авторская программа Елены Масюк «Косово поле».
20.25 «Аншлаг» и Ко.
21.30 Михаил Жванецкий. «Простые вещи».
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 «Репортер» с Михаилом Дегтярем. «Спортивные танцы».
23.15 Сатирическая комедия «В мае делай все, что хочешь».
00.50 «Очень большой теннис».
01.15 Прогноз погоды.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20 Криминал.
05.35, 07.40 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35 В печать.
06.50 Тушите свет.
07.50 Час быка.
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Чарующие сны».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 Вчера в итогах.
13.00 Сегодня.
13.35 Куклы.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.00 Сериал «Семнадцать мгновений весны».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Идеальная пара».
19.55 «Над всей Испанией безоблачное небо». Фильм К.Точилина из цикла «Новейшая история».
21.00 Сегодня.
21.50 Тушите свет.
22.00 Фильм «Ночной визит».
23.20 Час быка.
23.35 Сегодня в полночь.
00.00 «Антропология».

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Василиса Прекрасная». Худ.фильм.
08.50 Конкурс актерской песни им. Андрея Миронова.
09.45 «Древо Васнецовых». Док.фильм.
10.35 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Лунный камень». Сериал.
12.20 «Эхо». Стихи Е.А.Баратынского.
12.40 «Нацизм. Предупреждение истории». Док.сериал.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Сферы.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Опоздавшая любовь. Евгения Ханаева».
16.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Мир авиации».
18.05 «Из концертного зала». М.Брух. Концерт №1 для скрипки с оркестром.
18.30 Былое в лицах.
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50, 21.10 «Спешите делать добро». Спектакль.
20.50 После новостей.
22.15 «Полифем, Акид, Галатея». Мультфильм.
22.30 От киноавангарда к видеоарту. «Годфри Реджио».
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Комедия «Семейный отпуск».
10.05 «Все в сад!».
10.30 «Про любовь».
11.05 Скандалы недели.
12.00 День за днем.
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Театральный понедельник.
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.30 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
21.35 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.55 ДИСК-канал.
23.25 «Сеть».
00.00 Дорожный патруль.

МАЕ ПРАВА

ЖИЗНЬ ДОВЕЛА...

Воспитатель общежития брестского завода «Цветотрон» Инна Дубойская решилась на отчаянный шаг: самовольно заняла комнату, выделенную другой семье. И освобождать эти 18 кв. метров, несмотря на все оказываемое на нее давление, не намерена.

Проблемы у одинокой матери, воспитывающей двоих детей, не получая алиментов от бывшего мужа, начались в декабре. Жила ее неполная семья в комнате площадью 12 $м^2$ в блоке с общей кухней и санузлом. Сосед, одинокий мужчина, состоит на учете в психоневрологическом диспансере. А у нее – дочь 1991 года рождения и больной бронхиальной астмой сын на год старше. 18-метровую комнату № 245 в общежитии по ул. Суворова, 108, выделили семье, работающей на заводе с 1989 года. Дубойская же – 1988-го, т.е. в очереди на получение комнаты 18 $м^2$ стоит первая. Но профком, администрация, заведующая общежитием свое решение мотивировали тем, что та, другая семья – из 4-х человек. Но в Положении об общежитиях не сказано, что она имеет преимущество. И Дубойская, предупредив администрацию и профком, без разрешения заняла спорную комнату.

Завод подал в суд иск на выселение ее и несовершеннолетних детей из комнаты № 245. Да еще Дубойская должна была уплатить 18 тысяч рублей судебных издержек. Но суд, который состоялся 19 февраля, отклонил этот иск.

Но администрация еще «пуще бранится». Обратилась в прокуратуру, чтобы, по выражению заведующей, «с позором выкинуть» ее семью. Профком предприятия после ее самовольного переселения Дубойской решил дать ей комнату в другом блоке, но только не больше 12 $м^2$ (хотя Положение об общежитиях предусматривает, что на каждого человека должно быть не менее 6 кв. метров жилой площади). Почему же этого не сделали раньше, когда отчаявшаяся мать обивала пороги администрации, заваливала заявлениями профком? Теперь она и ее дети ждут, когда же придут «дяди–милиционеры» и начнут выносить вещи. А ведь сын Дубойской не только астматик, а страдает также заиканием и нервным тиком.

Отступать Инне Дубойской некуда: если не получится отвоевать комнату, она объявит голодовку. Может, администрации и профкому «Цветотрона» все же стоит не доводить дело до греха, а пойти навстречу своей сотруднице, тем более, что право на улучшение своих жилищных условий у нее есть.

Надежда ШОМЧЕНКО,
юрист Беларусской организации трудящихся женщин.

Владимир КУДИНОВ: «НЕ ВЕРЬ! НЕ БОЙСЯ! НЕ ПРОСИ!»



Освободившийся недавно после четырех проведенных в неволе лет депутат Верховного Совета Беларуси 13-го созыва Владимир Кудинов на днях встречался с правозащитниками. Беларусскими – из общественного объединения «Правовая помощь населению» — и иностранными из «Международной амнистии». Первый политзаключенный Беларуси рассказал об ужасающем положении лишенных свободы, о пытках и издевательствах, которым они подвергаются. И если для беларусской аудитории то, о чем он говорил, не явилось неким откровением – знаем, где живем и чего можно ждать от властей предержащих, — то двое русскоговорящих англичан, похоже, испытали настоящий шок.

В состоявшемся долгом разговоре по инициативе корреспондента «Рабочага» была затронута одна тема противостояния лишенного всех прав человека и бездушной репрессивной машины, направленной на то, чтобы запугать его, сломать волю к сопротивлению, растоптать достоинство и уничтожить как личность.

Владимир Кудинов ответил известной фразой, вынесенной в заголовок. А после рассказал вот что:

— Человек, а тем более заключенный, всегда должен строить свои отношения в любой среде так, чтобы не унижать своего человеческого достоинства и уважительно относиться к другим людям. Терпеливо и мужественно идти по выбранному пути, невзирая ни на какие последствия. А если в какой-то ситуации не знаешь, как поступить, поступи по закону!

Как перебороть страх? Слабость человека – в одиночестве. Каждый должен найти себе какую-то команду. Мы должны быть едины! Ведь если выйдет на митинг или на демонстрацию 500 человек – да их же скрутят, заведут в бараки, как в марте прошлого года на День Воли. А выйдет 100 000 человек – ничего им никто сделать не сможет!

Человек, попавший за решетку, не должен оставаться один. Ему нужно показать всем, во-первых, свои знания, во-вторых, свое мужество и, в-третьих, свою преданность идеалу, к которому стремишься. Ни в каком разговоре – с рядовым ли контролером, с высоким ли начальством – ни в коем случае не давать себя унизить! И если на каком-то уровне нарушат твои права, то защищай их: или подавай жалобы, или объявляй голодовку. Причем, если голодовку объявит один человек, то администрация может этой акции и «не заметить», но если сразу сотня откажется от пищи!.. И если в отношении этих людей будет применено насилие, то тогда голодовку должны держать уже в десять раз больше человек!

Приведу такой пример: когда я выходил из карцера, другим заключенным запретили меня встречать. И тем не менее десятки людей, не взирая на то, что могут после подвергнуться репрессиям, собираются у калитки, чтобы пожать мне руку. Вот оно – мужество! Больше всего администрация боится солидарности осужденных: даже когда меня освобождали, то постарались скрыть это от других узников. Но те узнали и пришли проводить. Так дежурный прибежал и чуть не со слезами умолял меня поскорее убираться на волю: мол, его с работы уволят!

И знаете, если сейчас на какую-то массовую акцию выйдут люди, прошедшие места лишения свободы, они никогда не позволят, чтобы подверглись нападению дети и женщины!

Записал Василий САНИН.

МОРАЛЬ «ДЛЯ СЛУЖЕБНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ»

История, которую поведала нам читательница из Гомеля Н.П.Самсоненко, в общем-то банальна. Ну, не поделили соседи по частному сектору земельного участка – да такое сплошь и рядом случается, и не только в нашей стране, а во всем мире. На то и существует гражданское законодательство, чтобы возникающие споры разрешались в цивилизованном порядке через суд, раз уж по доброму согласию договориться не удается!

Судебных решений по этому делу принято уже немало и, по всему судя, на этом эпопея не завершится. Но есть в данной ситуации один нюанс, который наводит на весьма грустные размышления. Однако о нем позже, а сейчас постараемся вкратце рассказать о сути вопроса.

С 1992 года владела Нелли Петровна одной из двух квартир дома №19 по улице Бакунина (невесть какие хоромы: построен аж в 1914 году!), и ни у кого из соседей, ни к ней, ни друг к другу никаких претензий не было. А еще незадолго до войны, в 1939 году на участке квартиры №2 был возведен еще один дом, получивший адрес ул.Гомельская, 34. С тех пор владельцы жилья неоднократно менялись – кто-то умирал, кто-то выезжал на жительство за границу, но никто не стремился что-то перекраивать в устоявшемся порядке вещей. Сама Самсоненко вступила во владение по завещанию своей матери, которая, в свою очередь, получила наследство от свекрови.

Но вот семь лет назад у квартиры №2 появился новый владелец – Андрей Тонконог. И вскоре инвалид 2-й группы Нелли Самсоненко с удивлением узнала, что ее вызывают в районный суд в качестве ответчицы: сосед посчитал необходимым заново поделить прилегающий к дому участок, так как ему оказалось недостаточно доставшейся доли. Он настаивал, чтобы землю переделили «по S». Казалось бы, если ты считаешь неправильным, что у соседки землицы больше, чем у тебя, так пойди сперва к ней, изложи свои соображения и предложения, попробуй уладить дело полюбовно. Не получилось – обратись в органы местной власти. Ну, а коль уж там дело не выгорит, можно и в суд с иском. Может быть, если бы гражданин Тонконог попытался договориться с гражданкой Самсоненко, та не стала бы особенно возражать: все-таки человек она немолодой, со здоровьем проблемы Конечно, передел земли неуклонно повлек бы за собой необходимость решения проблем с хозпостройками – сараем, туалетом, – но, повторим, все можно было решить по-человечески.

Завертевшаяся после этого карусель судебных процессов и решений, постановлений властных структур и самовольных действий возжелавшего улучшения своего бытия за счет ближних г-на Тонконога привела к тому, что, несмотря на всю вздорность приводимых им аргументов, Н.Самсоненко уже лишилась своего сада и прочих посадок, причем безо всякого возмещения ущерба. Правда, и Тонконог пользы из этого не извлек: свой интерес в споре двух соседей имела и владелица дома по ул.Гомельской Л.Елькина. Именно она перенесла забор Самсоненко и трижды переразмечала границы участков. Причем горисполком впоследствии утверждал эти территориальные перемены «по фактическому пользованию». Очевидно, доводы пенсионерки Самсоненко для местной власти не столь убедительны, как аргументы Елькиной и ее мужа, сотрудника Комитета Госконтроля по Гомельской области.

Все попытки немолодой и больной женщины отстоять свои попранные права заканчивались ничем, ни суды, ни исполкомы не смогли – а скорее, видимо, не захотели – скрупулезно разбираться в ее проблемах. К сожалению, газетная площадь не позволит нам подробно цитировать документы из накопленного Нелли Петровной огромного портфеля официальных бумаг. Она даже обращалась туда, где и доныне еще ищут справедливости люди, не утратившие иллюзий, – в Администрацию Лукашенко. Результат, понятно, был таким, каким и следовало ожидать, т.е. никаким – очередная отписка.

А неугомонный сосед Тонконог все не успокаивался. Решил увеличить занимаемую им жилплощадь. И в начале 1996 года из-под его пера выходит очередное исковое заявление в суд. Вот небольшая выдержка из этого документа: «В настоящее время возникла необходимость в возведении пристройки к дому, однако горисполком отказал мне в даче согласия, так как возражает ответчица. Считаю отказ ответчицы от дачи согласия на строительство необоснованным. Прошу суд вынести решение о понуждении ответчицы к даче согласия». Вот так-то! Суд, правда, не стал «понуждать», посчитав разбирательство в этом деле себе неподведомственным. Тонконог, поменяв в ходе процесса исковые требования, все же добился права на строительство, но уже надстройки мансардного типа. А когда ее делали, снесли дымовую трубу от печки, повредили крышу Самсоненко, да еще и СНиПы (строительные нормы и правила) не соблюли, из-за чего атмосферные осадки с крыши соседа стали попадать аккурат в вытяжную трубу от газового котла Нелли Петровны.

Самсоненко не смирилась. Она продолжает бороться за свои права. Может быть, если бы с самого начала судебно-административной круговерти ей помогал квалифицированный юрист, то результаты ее борьбы были несколько иными. Но откуда у небогатой женщины деньги на оплату услуг адвокатов?.. Правда, теперь, после отказа в ее иске к горисполкому об отмене его решения о переделе земельного участка (решение суда Центрального района г.Гомеля от 22.01.2001), поданная кассационная жалоба будет рассматриваться уже с участием правозащитников из гомельского отделения Беларусского Хельсинкского комитета.

Понятно, что пока Нелли Самсоненко не сдалась – а она, судя по всему, так поступать не собирается, – история не закончится. А значит, мы будем за ней наблюдать и информировать наших читателей о результатах. Ведь в ситуации, подобной той, о которой мы рассказали, всякий может оказаться.

А что касается того нюанса, о котором мы упоминали вначале, то он заключается в профессии г-на Тонконога. В силу своих служебных обязанностей он, казалось бы, должен являть собой живой пример доброты, любви к ближнему, бескорыстия и нестяжательства. Ибо он – православный священник, служит Богу и учит свою паству ценностям христианской морали в гомельской церкви Иконы Иверской Божьей Матери. Может, с чисто житейской, мещанской точки зрения его мотивы и действия и можно понять и объяснить, то насколько подобное поведение согласуется с нормами христианской морали и этики? Что же получается: батюшка всякий раз в конце рабочего дня оставляет эти самые ценности «для служебного пользования» в храме, прекрасно обходясь без них на собственном подворье?..

Иван БЕЗДОМНЫЙ.

ПРОГРАММА ТВ — ВТОРНИК, 13 МАРТА

БТ

15.00, 18.00, 23.40 Новости (с сурдопереводом).
15.10 «Марсупилами». Мультсериал (Международный Французский Канал). 1-я серия.
15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия-Германия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Шеньян - новый китайский цирк» (Международный Французский Канал).
18.45 Зона Икс.
19.00 Р.Шайдер в боевике «Исполнение приказа»(США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 «Неукротимая Хильда». Сериал (Бразилия).
22.55 Ток-шоу «Будни». Белорусский шоу-бизнес.
23.55 «СТВ-24 часа».

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 «Кто хочет стать миллионером?».
10.10 Пока все дома.
10.45 История одного шедевра. К.Петров-Водкин. «Петроградская Мадонна».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Царь горы.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Как это было. Американская выставка в Сокольниках. 1959 год.
18.40 «Убойная сила-2: Смягчающие обстоятельства».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Предчувствие любви».
22.15 «Цивилизация». Оскар Уайльд.
22.50 Новости.
23.05 Мистический триллер «Полтергейст-3».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Моя семья. «Холостяки против женатых».
09.25 «Откройте, милиция!». Док.сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Остросюжетный фильм «Живая мишень».
21.30 «Россия-начало». Премьера док.сериала.
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Мужчина и женщина. Тамаз Мчедлидзе.
23.55 Фильм «Мело».
01.45 Прогноз погоды.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20 Криминал.
05.35, 07.40 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35 В печать.
06.50 Тушите свет.
07.50 Час быка.
07.55 Сериал «Идеальная пара».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Ночной визит».
13.00 Сегодня.
13.30 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Впрок.
16.05 Сериал «Семнадцать мгновений весны».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Идеальная пара».
20.00 «О, счастливчик!».
21.00 Сегодня.
21.35 Футбол. Лига чемпионов «Милан» (Италия) - «Депортиво» (Испания).
23.50 Сегодня в полночь.
00.15 Дневник Лиги чемпионов.

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Потоп». Худ.фильм. 1-я часть.
08.55 «Между любовью и любовью распят мой век». М.Цветаева.
09.40 Русь-деревня.
10.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Лунный камень». Сериал.
12.25 Музыкальный экспромт.
12.35 «Нацизм. Предупреждение истории». Док.сериал.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 «Вместе с Фафалей».
14.30 Романтика романса. Романсы на стихи Сергея Есенина.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Живое дерево ремесел».
16.00 «Дело житейское».
16.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау».
17.55 «Российский курьер». Нерехта.
18.20 «Цитаты из жизни». Экономист Ю.Львов.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Русь-деревня.
20.35 После новостей.
20.55 Сценограмма.
21.25 «Потоп». Худ.фильм. 1-я часть.
22.40 М.Равель «Благородные и сентиментальные вальсы». Исполняет РНО.
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Худ.фильм «Перехватчики».
09.50 Телемагазин в Минске.
10.05 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.00 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Юмористическая программа «БИС».
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «СВ-шоу». «Вопли Видоплясова».
20.30 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
21.35 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.55 ДИСК-канал.
23.30 Фантастический фильм «Провал во времени».
01.10 Дорожный патруль.

Что вызывает панкреатит? Жирная пища пополам с алкоголем. Это наша пресловутая "чарка и шкварка" — самогон, заедаемый салом. На деликатесы денег у простых людей нет. Бывает, что нет и самих деликатесов.

ЕДИМ – ВРЕДИМ?

В Беларуси увеличилось количество заболеваний органов пищеварения (гастриты, колиты, холециститы, энтериты, язва желудка). Наибольшую опасность представляет прогрессирование заболеваний поджелудочной железы (панкреатиты). В прошлом году только от панкреонекроза умерло более двухсот человек. Смертность от заболеваний органов пищеварения за год составила почти 1300 человек, что позволяет говорить об эпидемии. Корни подобных заболеваний имеют социальную природу и напрямую связаны с питанием людей. Об этом и многом другом мы вели разговор с заместителем директора Республиканского научно-практического центра по экспертной оценке качества и безопасности продуктов питания, профессором, доктором медицинских наук Натальей Дмитриевной КОЛОМИЕЦ.

— Претензии к производителям продуктов питания у нас, разумеется, бывают, — ответила Наталья Дмитриевна на мой первый вопрос о том, от чьей недобросовестности страдают наши желудки. — Это связано в основном с нарушением технологии производства скоропортящихся продуктов — молочных, мясных изделий. Однако еще больше претензий — к торговле. Ведь никто не отпускает с мясокомбината черное мясо. А зайдите в магазин — и вы его увидите. В некоторых странах если в магазине нашли недоброкачественную продукцию — магазин закрывают. А у нас штраф, который никого ни перед чем не останавливает. Плохо работают холодильные установки — дорогостоящую рыбу, например, которую за один день не продашь, в магазине, на рынке могут десятки раз то размораживать, то заморозить, а итог — желудочные заболевания.

— Наталья Дмитриевна, в народе бытует мнение, что травят нас, в основном, западной продукцией, что наши циничные предприниматели скупают по дешевке чуть ли не кошачьи консервы и продают как полноценную пищу. Это правда?

— Нет. Если продукция выпущена в странах Евросоюза (а не неким непонятным СП, где одному богу известно, как соблюдается технология производства, а по правде говоря, не соблюдается вовсе), то опасаться нечего. Другое дело, что хороший продукт питания недешев. Это относится к любой продукции, но более — к зарубежной, в цену которой закладываются и таможенные пошлины, и транспортные расходы. Сравните хотя бы сыры — вкусный качественный импортный сыр в четыре-пять раз дороже нашего "Голландского". Расходится дорогой товар хуже дешевого, это понятно. Что же делают наши закупщики? Они берут в западной стране товар в таких магазинах, которые даже средний класс обходит стороной. Продукты безопасны, но они другого качества: полно химических добавок, использовано низкопробное сырье... Ведь что с нами произошло за десятилетия дефицита, когда мы были рады любому батончику сервелата, любой баночке горошка или шпрот, — о качестве товара мы судим по этикетке. Нам хочется за пятьсот рублей купить то, что стоит пять тысяч. У нас в головах — сумятица: мы попутали цену, качество и безопасность товара, а это все вещи разные. Очень неприятно говорить, но мы — нищие, мы тяжело живем, мы не в состоянии обеспечить себя и своих детей высококачественной пищей.

— Вы хотите сказать, что хорошая колбаса или хороший сыр не могут по определению быть дешевыми? И наоборот?

— Дешевый сыр бывает только в мышеловке. Невозможно из высококачественного мяса сделать недорогой продукт и накормить им всех. Нельзя сократить ассортимент и оставить, скажем, только три классических сорта. Но любая продукция, даже третьесортная, должна изготавливаться со строгим соблюдением технологии, а Минздрав должен беспристрастно контролировать ее безопасность.



— Если даже допустить, что дешевые продукты безопасные, то отчего так много больных людей?

— Рост заболеваний органов пищеварения вызван прежде всего неправильным питанием, не соответствующим нашим физическим нагрузкам, а также невоздержанным потреблением алкоголя. Я очень рада, что с экранов телевизоров исчезла плохая социальная реклама из жизни сельских жителей: вот, мол, есть шкварка, теперь нальем и чарку... Нормально питаться — это употреблять разнообразную пищу, сбалансированную по белкам, жирам, углеводам, витаминам, микроэлементам, аминокислотам. Однако нашему человеку не всегда это удается. И, к сожалению, нас губят неудачные национальные привычки в еде, традиции — с ними бороться очень трудно. Я заметила: людей после сорока лет переубедить в том, что надо эти привычки и традиции менять, бесполезно.

— Простите, а вы сами придерживаетесь какой-либо системы в еде?

— Всю жизнь занимаясь проблемами питания, я сама никаких диет не соблюдала. Но подошел определенный возраст, когда не только паспорт, но и зеркало "просигналило"... Пришлось от многого в еде отказаться, правда, не сразу, а постепенно. Я полностью исключила продукты, жаренные на сковородке, и сразу почувствовала себя лучше.

Хотя... Я обедаю бутербродом с колбасой, прекрасно понимая, что сочетание мяса, муки и жира — плохое. Однако рядом с моим местом работы нет ни одной точки, где я могла бы нормально пообедать. Есть столовая, где жарят-парят неизвестно на чем и в чем. Есть пиццерия с "неподъемными" ценами. А собственно системы общественного питания нет.

Возвращаясь к проблеме питания как главному виновнику роста "гастрономических" болезней, хочу изложить свою точку зрения. Наш человек должен как можно больше знать о полезных и вредных особенностях того или иного блюда, продукта. Но выбор этих блюд и продуктов — за потребителем. Специалисты, эксперты, которые тестируют продукцию, не должны навязывать свое мнение окружающим. Я против создания дегустационных комиссий, потому что это — ограничение пищевой свободы человека. Если мы говорим, что сливочное масло людям после сорока лет есть не рекомендуется, это совершенно не значит, что человек должен про него забыть. Пусть думает, выбирает. Мы контролируем безопасность продукции, а вкусная она или нет — каждый решает сам.

— Многим не нравятся, например, продукты из сои или с соевыми добавками...

— Соя сама по себе очень полезный продукт, но она не типична для нашего региона. Я знаю, у многих есть предубеждение насчет сои, хотя, например, соевое масло по составу жирных кислот намного лучше, чем подсолнечное. Незаслуженно обижен рапс. Я бы даже составила такую таблицу (по полезности): на первом месте — льняное масло, на втором — рапсовое, на третьем — оливковое. Но вкусовые качества лучше у оливкового.

— Я слышала, что в наших магазинах должны появиться "функциональные продукты питания". Что это такое?

— Продукты еще на стадии обработки "исходного материала" обогащаются основными полезными веществами: витаминами, минералами, бифидобактериями, пищевой клетчаткой, антиоксидантным природным комплексом. При этом вид, форма, цвет, вкус продуктов не меняются. И еще один плюс — это не таблетки, не пищевые добавки в чистом виде, которые надо тщательно контролировать. Приведу один пример. Если взрослый человек принимает таблетки глюконата кальция, то делает он это зря: кальций в таком виде его организм не усваивает. Чего никак не скажешь про концентрированный препарат из молока — "молочный кальций" — или кальций из скорлупы яиц. В Минске уже появилась сеть магазинов здорового питания, в которых можно купить хлебцы из муки грубого помола, напитки с витаминами, продукты, обогащенные бета-каротином. Но, вот парадокс, — у этих продуктов низкая покупательная способность, хотя цены приемлемые.

— Будем надеяться, что со временем народ поймет: вкусно — то, что полезно. Приняли же мы, наконец, йодированную соль.

— Очень обидно, что когда-то начавшаяся в Беларуси йодизация быстро закончилась — из-за вечной нашей глупости и отсталости. Заметьте: йодированная соль появилась у нас раньше, чем произошла авария на Чернобыльской АЭС. Но Мозырьский комбинат производил и продавал эту соль другим странам, а мы гонялись за "мелкой беленькой", пока не грянул Чернобыль и беларусы не поняли, что йод — это здоровье. Есть еще один нюанс: раньше соль обогащали йодидом калия. При варке и при консервировании он разлагался и пользы не приносил. Сейчас внедрена другая форма йодирования с помощью йодата калия, эта соль менее боится кулинарных изысков и хранится лучше. С йодизацией нам помог детский фонд ЮНИСЕФ. Действует специальная государственная программа по йоду, и Минздрав следит за качеством ее выполнения.

— Есть теория, согласно которой характер беларуса сформирован... недостатком йода в природе. Оттого мы "спим в шапку" и готовы проспать свое счастье, что не хватает в организме этого важнейшего элемента. Вы согласны?

— Согласна (*смеется*)... Ну, про йод я могу говорить бесконечно. Сейчас на предприятиях общественного питания запрещено использовать нейодированную соль. Мы добиваемся, чтобы при выпечке массовых сортов хлеба использовалась эта соль.

— Наталья Дмитриевна, если мы ликвидируем недостаток йода в организме, может, мы, поменяем свой характер, а, поменяв характер, поменяем и судьбу, а?

— Обязательно!

Беседовала Светлана ШИДЛОВСКАЯ.

О, ПРЕКРАСНЫЕ ДАМЫ И ХРАБРЫЕ РЫЦАРИ!

(См. стр. 1)

Как жаль, что все это в прошлом – рыцарские турниры, сражения за любовь, заставляющую трепетать сердце, как осиновый лист на ветру! Можем ли мы ощутить подобное безрассудство в наше время?

Можем! На днях в Минском Дворце детей и молодежи прошлое вернулось, сказка стала явью – прошел Фестиваль средневековой культуры и музыки, на котором мне посчастливилось присутствовать. Зрелище впечатляющее. Вначале я пребывала в неком эйфорическом состоянии, но спустя несколько часов полностью погрузилась в атмосферу средневековья. Храбрые и сильные воины выходили и выходили на поединки, звенела сталь, щиты разбивались в щепки, летели искры, ликовали прекрасные дамы, удостаивая победителей наград. Может, кому-то покажется, что это только игра, имитация истории, но, признаюсь, более реальной игры я еще никогда не видела. Бились рыцари по-настоящему.

В третий день началось самое-самое – бугурт (взятие крепости). Как кто-то выразился: толпа на толпу. В действительности одна часть рыцарей занимала оборонную позицию, а вторая, выстроившись "свиньей", шла в атаку. Менее стойкие воины были повержены и оказались под ногами более удачливых. Железные доспехи скользили по мрамору...

Сражение закончено. Установлен мир. Рыцари обнялись. Конец? Нет! Начались состязания лучников и арбалетчиков, а потом – концерт... Я возвращалась домой, в "размеренную жизнь компьютерных гениев", и думала: какая это игра? Травмы у рыцарей были нешуточные, была и кровь. Значит, и чувства нешуточные, значит и любовь, подобная мчащемуся по лесу дикому зверю, возможна?

Людмила ПОГОДИНА, *учащаяся СШ № 165 г.Минска.*

ПРОГРАММА ТВ — СРЕДА, 14 МАРТА

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05, 22.05 «Неукротимая Хильда». Сериал.
9.10, 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал.
9.40 Мультиклуб.
10.05 «Маленькие животные». Док.фильм.
10.10 25-й кадр.
10.30 Існасць. Духовная программа.
11.10, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.10 Х/ф. «Светлый путь»(«Мосфильм»).
14.45 «Помоги себе сам».
15.10 «Марсупилами». Мультсериал. 2-я серия.
16.05 «5 х 5».
17.45 «И другие официальные лица».
18.20 Зона Икс.
18.30 Х/ф. «Джеферсон в Париже»(США).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.55 «Встреча в Троицком» с А. Домарацким.
23.35 «СТВ-24 часа».

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.10 «Убойная сила-2: Смягчающие обстоятельства».
10.10 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.40 История одного шедевра.
11.00, 14.00 Новости.
14.20 Зов джунглей.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 Человек и закон.
18.40 «Кто хочет стать миллионером?».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «Вестсайдский вальс».
22.40 «Жизнь замечательных людей».
23.15 Новости.
23.35 Мистический триллер «Полтергейст-3».

РТР
08.00 Вести.
08.15 Остросюжетный фильм «Живая мишень».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Остросюжетный фильм «Замена».
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Детектив «Убийство в Саншайн-Менор».
00.35 Русское лото.
00.50 Прогноз погоды.

НТВ
05.00 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20 Криминал.
05.35, 07.40 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35 В печать.
06.50 Тушите свет.
07.50 Час быка.
07.55 Сериал «Идеальная пара».
15.00 Сегодня.
15.30 Впрок.
16.05 Сериал «Семнадцать мгновений весны».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 Сериал «Идеальная пара».
19.45 Футбол. Лига чемпионов. «Спартак» (Москва) - «Лион» (Франция).
22.00 Сегодня.
22.55 Тушите свет.
23.05 «Антропология».
23.50 Сегодня в полночь.
00.10 Дневник Лиги чемпионов.

КУЛЬТУРА
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Консилиум».
16.15 Все суры Корана.
16.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30, 13.30, 23.00 Новости культуры.
17.40 «Желаю вам...». Худ.фильм.
18.05 Кто мы? «Реформы по-русски».
18.30 «О времени и о себе». В.Горностаева.
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 «Ах, эти жмурки». Мультфильм.
19.50 Док.фильмы.
20.40 После новостей.
21.00 Апокриф. «Мои родители».
21.25 «Потоп». Худ.фильм. 2-я часть.
22.35 Дж.Энеску. «Впечатления детства».

ТВ6
05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Х/ф. «Провал во времени».
10.05, 20.30 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.05 «Фаsон».
11.40 Телемагазин в Минске.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 «Наши любимые животные».
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 НОВОСТИ ДНЯ.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
21.35, 1.10 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.55 ДИСК-канал.
23.30 Фильм «Смертные грехи».

БЕЛАРУСКАЯ СЛУЖБА РАДЫЁ СВАБОДА

час	kHz	хвалі
18:00–19:30	7190	41
	9615	31
	15460	19
22:00–23:30	6010	49
	6170	49
	9845	31
06:00–07:00	5995	49
	7295	41
	9750	31

сярэднія хвалі – 576 і 612 kHz

Гаспадыня лёсу

Поэт Некрасов утверждал, что ключи такие пропали навсегда: "Какою рыбой слонуты ключи те заповедные, в каких морях та рыбина гуляет — бог забыл". С тех пор, как он это написал, много воды утекло и даже рыба поменялась: то, что едал Некрасов, на наш стол не попадает. Ну, а со счастьем-то как? Накануне традиционного женского праздника мы решили прояснить этот, возможно, и дурацкий (если бы кто знал, где лежит "ключ от счастья", то давно бы имел прекрасный бизнес), но тем не менее очень важный, а, скорее всего, самый главный вопрос жизни:

в чем счастье?

Крокі

ХТО Ў ЗОНЕ?

Брэсцкая гарадская арганізацыя працоўных жанчын сумесна з іншымі жаночымі арганізацыямі вырашыла наведаць жанчын, якія з-за розных жыццёвых абставін вымушаны знаходзіцца за кратамі, і прымеркавала сваю акцыю гуманітарнай дапамогі да 8 Сакавіка. Тое, што гэтыя жанчыны пераступілі закон і пазбаўлены волі, не азначае, што яны перасталі быць людзьмі, якім патрэбна грамадства. Наадварот, яны, як ніхто, адчуваюць патрэбу ў людской цеплыні. Гледзячы на наша і іх жыццё, хочацца запытаць: хто ў зоне? Яны ці мы? Бо нам таксама вельмі патрэбна свабода і сапраўдная дэмакратыя.

Маргарыта ІЛЬІНА, старшыня арганізацыі.

ГІСТОРЫЯ, ЯКАЯ ЎВОЙДЗЕ Ў ПАДРУЧНІКІ!

13 лютага ў Мінскім міжнародным адукацыйным цэнтры адбылася двайная прэзентацыя: кнігі "Беларусь мяцежная. 3 гісторыі ўзброенага антысавецкага супраціву: 20-я гады ХХ стагоддзя", аўтар якой — кандыдат гістарычных навук, прэзідэнт Беларускай жаночай лігі (БЖЛ) Ніна Стужынская, і фільма, знятага беларускімі кінадакументалістамі "Слуцкае паўстанне". Былі падведзены вынікі праекта, які ажыццявіла Беларуская жаночая ліга, — "Гісторыя, якой няма ў падручніках".

Таццяна ЯЗЬКОВА, член Рады БЖЛ.

ПЕРШЫ РАЗ — У КАМП'ЮТЭРНЫ КЛАС

Беларускі саюз жанчын першым у краіне пачаў кансультацыйна-асветніцкую дзейнасць на карысць жанчын. Сёння ў наш Цэнтр сацыяльнай падтрымкі прыходзяць па юрыдычную, псіхалагічную дапамогу. Мы адкрылі камп'ютэрны клас, і любая жанчына, якая мае статус малазабяспечанай, можа бясплатна авалодаць тэхнікай. Зараз рыхтуемся да ажыццяўлення праекта "Прававая і сацыяльная адаптацыя сем'яў, якія жывуць у аддаленых раёнах Гродзенскай вобласці". Кантакты тэлефон: (017)239-46-98.

Таццяна КАМАРОЎСКАЯ, дырэктар цэнтра.

Взлетим над суетой

КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ ЖЕНСКОГО

Людмила МАСЛОВА, *родитель-воспитатель детского дома семейного типа, воспитывает восьмерых детей.*



Счастье не есть нечто материальное, это не деньги, не вещи и уж тем более не их количество. Можно сказать: счастье — в ожидании счастья, в предчувствии. Но его не ждут, сложив руки, оно завоевывается, вырабатывается... Как верно сказала Вероника Тушнова: "Надо, чтобы сердце не уставало трудиться..."

Все знают — здоровый нищий счастливее больного короля. Не каждый бывает здоров, но каждый может и должен быть счастлив, потому что даже доброе намерение — это уже положительные эмоции. Подумайте: ведь у нас есть два желания, исполнение которых может составить истинное счастье человека — быть полезным и иметь спокойную совесть.

С годами я начала понимать, что для меня главное — быть рядом с теми, кому я нужна, приносить им радость. Счастье — это прожить хорошую жизнь, стойко переноси невзгоды и сознавая, что очень многое — в наших собственных руках.

Наталья ПАСИЕВИЧ, *инженер, член Белорусской ассоциации молодых христианских женщин.*



Счастье — это гармония. Гармония личной жизни и работы, когда одно не мешает другому.

Для меня очень важно, чтобы была возможность двигаться вперед, развиваться. В какой-то момент, честно скажу, я почувствовала определенный "образовательный голод", хотя могла бы и успокоиться — после политехнической академии я неплохо устроена, работаю инженером по организации перевозок на заводе автомобильных прицепов и кузовов МАЗ-Купава, мой заработок — второй после заработка начальника, и это о чем-то говорит. Тем не менее захотелось "зарядки для мозгов", пошла учить немецкий, подумываю о втором образовании — это будет, скорее всего, юридическое, потому что хочется быть "подкованной лошадкой". Сейчас какой-то бешеный образовательный темп. К нам приходят ребята, у которых два иностранных языка в активе, третий в пассиве, а четвертый они учат. В общем, это тонизирует. Я понимаю: если окажусь с мужчиной в равных условиях, выберут его, потому что он — в штанах. Я бы не хотела упустить свой шанс показать себя. Когда это происходит — по-настоящему счастлива, но, поймите правильно, я не зацикливаюсь на соревновательном элементе, это не главное, я не феминистка.

Будущее... Конечно, планы есть, жизнь их скорректирует... У меня замечательный молодой человек, мы собираемся жить вместе. У нас хорошие отношения, основанные на взаимном уважении. Надеюсь, что семья плавно впишется в мою жизнь, а если родится ребенок — значит, буду делить время между семьей и общественной деятельностью в рамках нашей ассоциации.

Ассоциация молодых христианских женщин — это не "секта", как думают некоторые. Это старейшая в Европе женская организация, мы осуществляем массу социальных проектов. Лично меня интересует проект "Развитие лидерских качеств у женщин", мне хочется работать с женщинами из глубинки, где больше страхов и давящих стереотипов и меньше возможностей. Хочу, чтобы эти женщины поверили в себя, в то, что они могут изменить свою жизнь, чтобы у них широко распахнулись глаза.

... Жизнь идет по спирали, много в ней и бесплодного, и обыденного, и лишнего. Но все-таки это спираль вверх, а не вниз!

Галина ИВАШКЕВИЧ, *пенсионерка, жена, мама двоих сыновей, бабушка трех внуков.*

Счастье для женщины — это ее дети, ее дом. Счастье — когда дети вырастают толковыми честными людьми. Несчастье — когда они неудачные. Какие огромные усилия надо приложить, чтобы вырастить человека, это такой труд... Тут самое главное — чтобы наши слова, которые мы говорим детям, не расходились с нашими поступками. Мне кажется, этот корень многих семейных трагедий сокрыт в том, что родители твердят детям одно, а делают абсолютно другое.

...Счастье вне нас или внутри? Все-таки внутри. Более счастлив человек, который умеет даже в малом находить большую



радость. Он спокойнее, уравновешеннее. Делай добро людям, и оно к тебе же и вернется. И ты будешь хотя бы иногда счастлив...

Чем я сейчас занимаюсь? Честно говоря, никогда не сижу перед телевизором без дела, хотя, конечно, телевизор — удел пенсионера, куда от него деться. Поглядываю на экран и одновременно делаю вещи из лоскутов в стиле пэчворк. Шью только вручную из маленьких кусочков материи — одеяла, салфетки, панно — и раздаю своим родным, хорошим людям.

Людмила ПЕТИНА, *директор Женского образовательно-консультационного центра, эксперт и идеолог женского движения на Беларуси.*



Счастье — это когда ты в ладу сама с собой, когда не предаешь себя и свои убеждения. Мне приносит удовлетворение любая хорошо выполненная мной работа, радует и встреча с друзьями, и домашний покой, и солнышко в окне, и распускающиеся тюльпаны... Если же выводить некую формулу счастья нашей женщины, то главной составляющей будет возможность для самореализации. Знать, чего ты хочешь, знать, как этого достичь. Момент счастья — это желанный, выношенный, выстраданный результат. Ну, а если при этом тебя окружают близкие понимающие люди, значит, все в порядке. Большего не надо. Говорю, как человек, которому это состояние души хорошо знакомо.

Наталия ПРОКОФЬЕВА, *экономист, изучающий проблему бедности, кандидат наук.*

Есть такое расхожее мнение, что для счастья нужно немногое — кекс и секс, поэтому более примитивные люди легче устраиваются и чаще счастливы. Я не со-



гласна с этим. Наоборот, чем более развит человек, чем тоньше он воспринимает жизнь, тем больше у него точек соприкосновения с ней, значит, и больше возможностей испытать моменты острого наслаждения.

Существует ли какое-то особое, женское, счастье? Наверное, существует, так как женщина может быть счастлива, будучи матерью, женой, а мужчине домашних радостей недостаточно. С другой стороны, современная женщина все чаще стоит перед выбором: семья или карьера. Совместить это практически невозможно — так же, как и добровольно отказаться от одного в пользу другого. Не от того ли, что попытки соединить несоединимое оказываются неудачными, у нас немало несчастливых женских судеб? (Вспоминаются многие "женские истории" Оксаны Пушкиной.) Боюсь показаться старомодной, но считаю, что этот выбор должен решаться в пользу Любви.

Кто как не женщина умеет сочувствовать, сопереживать, утешать, поддерживать, верить и тем самым "держать" на своих хрупких плечах семью, коллектив, общество. И, может быть, счастье женщины как раз и состоит в том, чтобы этот, заложенный самой природой, богатейший потенциал был востребован? А где именно — большого значения не имеет.

Ну, вот и поговорили. Самое главное: никто не отказался от разговора, не отмахнулся — наоборот, многие перезванивали, просили внести уточнения, потому что, как я понимаю, внутренний монолог продолжался...

А что думаете о счастье вы, дорогие наши женщины, читательницы газеты?

"Ключи" искала Светлана ШИДЛОВСКАЯ.

ПРОГРАММА ТВ — ЧЕТВЕРГ, 15 МАРТА

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
8.05, 22.05 «Неукротимая Хильда». Сериал.
9.10, 15.35 «Таинственный мир Алекс Мак». Сериал для детей.
9.35 КВН. Фестиваль Евролиги. Часть 1-я.
11.10, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Большой завтрак.
12.25 Телевизионный Дом кино.
13.10 Х/ф. «Любить человека». 1-я серия.
14.30 Д/ф. «Отчизну славлю...».
15.10 «Марсупилами». Мультсериал. 3-я серия.
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.40 Зона Икс.
18.50 «Криницы Беларуси». Концерт мастеров искусств Беларуси на «Славянском базаре в Витебске-2000".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.55 Видимо-невидимо.
0.20 «СТВ - 24 часа».

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.10 «Кто хочет стать миллионером?».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.45 История одного шедевра. К.Брюллов. «Всадница».
11.00, 14.00 Новости.
14.20 Программа «100%».
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 «Процесс».
18.40 Фильм «Империя под ударом: Хлыст».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «По главной улице с оркестром».
22.40 Премьера. «Космос: 9 минут до неба».
23.15 Новости.
23.30 Мистический триллер «Полтергейст-3».

РТР

08.00 Вести.
08.15 Детектив «Убийство в Саншайн-Менор».
09.45 «Фитиль».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Фильм «Синдикат киллеров» из цикла «Марш Турецкого». 1-я серия.
21.25 «Откройте, милиция!». Док.сериал.
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 «Дежурная часть».
23.00 Детектив «Мишени».
01.00 Прогноз погоды.

НТВ

05.00 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20 Криминал.
05.35, 07.40 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35 В печать.
06.50 Тушите свет.
07.50 Час быка.
07.55 Сериал «Идеальная пара».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Комедия «Собака на сене». 1-я серия.
13.00 Сегодня.
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Впрок.
16.05 Сериал «Семнадцать мгновений весны».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Идеальная пара».
20.00 Независимое расследование.
21.00 Сегодня.
21.50 Тушите свет.
22.00 Боевик «Один в поле воин».
23.30 Час быка.
23.45 Сегодня в полночь.
00.10 «Антропология».
01.00 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Потоп». Худ.фильм. 3-я часть.
08.45 «Хрустальный камертон». Гала-концерт.
09.45 Док.фильмы.
10.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Лунный камень». Сериал.
12.25 Музыкальный экспромт.
12.35 «Нацизм. Предупреждение истории». Док.сериал.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.25 «Путешествие с двойником». Док.фильм.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Живое дерево ремесел».
16.00 «И танки наши быстры...» Док.сериал.
16.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Власть факта».
17.55 Магия кино.
18.05 «Время музыки».
18.30 Парижский журнал. «Ирина Одоевцева и Георгий Иванов».
18.55 «Вечерняя сказка».
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док.фильмы.
20.35 После новостей.
21.00 «Джазофрения».
21.25 «Потоп». Худ.фильм. 3-я часть.
22.30 «Action. Новый жанр?».
23.00 Новости культуры.

ТВ6

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Фильм «Смертные грехи».
10.05 Сериал «Пси-фактор. Избранное».
11.05 «Star старт».
11.30 Юмористическая программа «БИС».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.35 Дорожный патруль.
17.45 «Фason».
18.25 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Церемония вручения музыкальных призов «Brit. awards».
21.30 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.10 Сериал «Алло, Алло!».
22.50 ДИСК-канал.
23.25 Фильм «Авантюра».
01.00 Дорожный патруль.

На вопросы “Рабочага” отвечает эксперт Независимого института социально-экономических и политических исследований, кандидат экономических наук Валерий ДАШКЕВИЧ.

У РАЗВИЛКИ

– Валерий Флорианович, по телевидению нам твердят, что с беларусской экономикой все в порядке – по крайней мере, не хуже, чем у других. Оппозиция считает, что страна в развале. А объективно?

– Смотря с чем сравнивать. Если за точку отсчета брать центральную Европу и даже страны Балтии – понятно, что тут не о чем даже говорить. Если сравнивать с Россией, Украиной, Казахстаном – уровень более-менее одинаковый. Азербайджан, Молдавия, Армения живут даже хуже...

– Это следствие политики Лукашенко или иначе и не могло быть?

– Это следствие политики Лукашенко, потому что никакой другой политики в Беларуси и не могло быть.

Чем была Беларусь в Советском Союзе? Сборочным цехом. По команде из Москвы что-то откуда-то сюда привозилось, здесь собиралось, увозилось обратно. Кем были наши лидеры, наши управленцы? Аграрниками, производственниками с опытом Госплана или ЦК. Чем занимались ведущие экономисты? Разрабатывали экономические модели, как-то совершенствующие работу беларусского цеха общесоюзной плановой системы. Где работала основная часть населения? На заводах или в сельском хозяйстве (аграрном цехе той же системы). Простой вопрос: когда вы лично впервые увидели доллар? Примерно в начале девяностых, ведь так? До этого даже представить никто не мог, что когда-нибудь зарубежная валюта будет спокойно ходить по рукам... Мы были типичной провинцией огромного государства – пусть даже при этом с хорошим политехническим образованием населения.

Но вот наступила перестройка, и Беларусь вдруг стала независимым государством. Ни ее руководство, ни большая часть населения ни морально, ни профессионально не были готовы к тому, чтобы жить в суверенной стране. Думать ведь уже надо своим умом!

Прибалтика к такому повороту событий оказалась более подготовленной. Социализм туда пришел гораздо позже, инстинкт частной собственности коренные жители сумели сохранить, к тому же из-за экономического кризиса начали закрываться крупные предприятия, где работали русскоязычные, часть их уехала, часть приняла новые правила игры, Москва вывела армию, прибалтам пришла на помощь влиятельная западная диаспора – словом, на рыночные рельсы тамошняя экономика стала переходить стремительно. Подготовленными оказались Москва и Ленинград, где были сосредоточены внешнеторговые связи, кадры, способные быстро освоить новые законы жизни. Но не мы, не Украина, не большая часть России...

В результате в Беларуси пришел к власти лидер того типа, о котором потаенно мечтала большая часть населения – “сильная рука”, эксплуатирующая ностальгические воспоминания о спокойных советских временах. “Сильная рука” начала действовать сообразно своим представлениям о том, как нужно править: организовала “вертикаль”, централизовала экономику, попыталась централизовать общественное мнение, чтобы обезопасить себя от любой критики. Но когда все сосредоточено в одних руках, то и ответственность переложить не на кого! А обязательства перед избравшим тебя народом остаются – нужно давать людям работу, хотя бы минимальную зарплату, пенсии... Как власть действовала? Как умела. Типичный пример – подход к деньгам: нет их – напечатаем! Напечатали – получили инфляцию, падение курса рубля со всеми вытекающими последствиями... Но постепенно учились, били шишки. Сегодня наконец дошли до той развилки дорог, где надо решать, куда идти дальше. То есть, власть как бы понимает, что двигаться надо по нормальному пути, о котором постоянно твердят независимые экономисты: рыночные преобразования, развитие частного бизнеса... Но тогда надо отказываться от всего, за счет чего, собственно, нынешняя беларусская власть существует. Сегодня можно цыкнуть на директора завода, и он выполнит любой приказ. А как цыкнуть на владельца этого завода? Он хозяин, начальников над ним нет. Притом завтра материально независимый человек и политической независимости захочет – это, как пить дать! А власти нужно еще понимать: переход к рыночной экономике чреват многими неприятными вещами: вспышкой безработицы, закрытием неэффективных предприятий... Все это пережить. И принять на себя все удары. И сказать, если понадобиться, рядовому человеку: не ходи больше и не проси. Зарабатывай, как можешь – торгуй, что хочешь делай, государство мешать не станет, но и помогать тоже. Болезненный этап... Россия его уже постепенно проходит, но до сих пор сколько предприятий “лежит”.

– То есть наше нынешнее существование вызвано объективными обстоятельствами и власть здесь не при чем?

– Я этого не говорил. Главный грех нынешнего руководства в том, что оно все время шло за событиями и даже не представляло, в какую сторону нужно двигаться. Рынок? Нет, не подходит. Плановая экономика? В одной отдельно взятой Беларуси – не получается. Социально-ориентированный регулируемый рынок? Это вообще непонятно что. В результате болезнь просто загонялась вовнутрь. Смотрите, все понимают, что реформы – вещь болезненная. Потому-то в той же Польше, Балтии параллельно активно развивался мелкий бизнес, который обеспечивает занятость, дает людям возможность жить. Челночество, кафешка у дороги, какой-то станочек, чтобы клепать всякие полезные вещи... Причем, первые пару лет – никаких налогов! У нас это давится, душится, заниматься бизнесом – себе в убыток. Огромное количество людей на заводах – выходцы из села. При надлежащих условиях они могли бы пойти в фермерство, с другом-сестрой-братом развернуть на земле хозяйство. Где наше фермерство? Созданы для него условия? То есть, не сделано главное – не отпущены на волю мелкий бизнес и частная собственность. При этом испорчены отношения с Западом, рассчитывать, что сюда придет крупный капитал, не приходится – нет стабильности...

– В Беларуси-то – и нет стабильности?

– Я говорю про стабильность не политическую, а юридическую. Когда правила игры меняются по три раза в год, когда принятый закон тут же перечеркивается очередным указом, ни один западный бизнесмен свои деньги сюда не принесет. Был “Форд” – ушел “Форд”. А это ведь индикатор! Серьезный капитал нужно приманивать, привлекать, тут силой не загонишь, богатый американец или европеец пятнадцать раз прикинет, что выгоднее – вложить свои деньги в беларусское предприятие или какое-нибудь малайзийское.

– То есть те, кто хочет прийти на смену Лукашенко, должны понимать – им придется столкнуться с гигантским комплексом проблем...

– Безусловно.

– И шансов на улучшение жизни у нас в обозримом будущем нет...

– Ну зачем же так. Смотреть на вещи объективно – не значит паниковать. Начнем с того, что в состоянии, подобном нашему, государства могут пребывать очень долго, десятилетиями. Почти вся Латинская Америка так существует, и ничего, не вымирает. Есть резерв, за счет которого люди сегодня реально выживают, – “серая”, теневая экономика. Это совсем необязательно какие-то криминальные доходы. Вы сантехнику после работы дали сколько-то там рублей... Слесарь сделал на заводе пару кухонных ножей, потом продал... Кто-то чего-то привез из-за границы, “толкнул” знакомым... Все это – реальная теневая экономика, доходы, не облагающиеся налогами. Конечно, во всем мире с ней борются. Но в странах, переживающих переходный период, на такие вещи (если, конечно, речь не идет о чем-то уголовном или о запредельных суммах) глаза более-менее закрываются. Это первое. Второе – все тот же мелкий бизнес. Если бы мы отпустили людей на волю шесть лет назад, множеством болезней уже бы переболели, сложился бы рынок производства, услуг, торговли... Беларуси придется начинать с опозданием – но все равно начинать! Далее – приватизация. Да, десяткам наших предприятий надо пережить болезненные преобразования. Однако это ведь не мазохизма ради, приватизация и делается для того, чтобы на производство пришли новые деньги, новые идеи, чтобы новые хозяева искали новые рынки сбыта. Есть еще такой ресурс, как земля. И не надо бояться, что ее скупит неизвестно кто. Все регулируемо, посмотрите хотя бы на Литву: пригодные для сельскохозяйственного производства земли передаются только для сельскохозяйственного производства. Предварительно подсчитано, какие урожаи они могут давать, и ниже – ни-ни, фермерам обеспечивается государственная поддержка... Словом, ситуация в Беларуси сложная – но не смертельная...

– У нас эти шаги не предпринимались, потому что ставка была сделана на будущий союз с Россией?

– Вопрос не ко мне. Однако, считаю, искать спасение в объединении с Россией – глупость. Не пойдет Россия на объединение. И не только потому, что Лукашенко нелегитимен, считается в мире одиозной фигурой. Образование Союзного государства может взорвать Россию изнутри. Те условия, которые выторговывает Минск, – “и дома, и замужем” – завтра захотят иметь и Татария, и Ингушетия, и кто угодно... Кроме того, по большому счету – что Россию здесь интересует? Какие-то предприятия, сохранность трубопроводов, оборона... Хотел бы посмотреть на того идиота, который на все это посягнет! Потому сколько угодно могут заседать совместные парламенты, сколько угодно могут подписываться любые соглашения – но реальные-то решения принимает Кремль, а там все очень хорошо считают!

– Нынешняя власть скомпрометирована. Однако жить Беларуси все равно надо. На ваш взгляд – каким должен быть лидер, способный вывести страну из тупика?

– Давайте смотреть на вещи реально. Вариант Вацлава Гавела – блестящего интеллектуала со всенародной популярностью – в нынешней Беларуси не пройдет. И Гавелов таких нет, и не нужен он по большому счету. А нужен нам нормальный, толковый экономист или юрист с хорошим управленческим опытом, здравым смыслом и терпимостью к чужому мнению. Именно такой человек сможет спокойно, без истеричного шума, шаг за шагом двигать страну вперед, ладить с Россией и наводить мосты с Западом. Более того – даже неплохо, если именно такому человеку останутся все нынешние необъятные президентские полномочия: мировой опыт показывает, что в цивилизованный мир небогатые страны, как правило, шли именно под руководством сильного лидера. Важно, чтобы он понимал, куда идти.

Вопросы задавали
Ирина ДУБОВИК,
Яков КИСЕЛЕВ.



“ЗУБРЯТА” УЧАТСЯ БОДАТЬ

Свои первые приметные акции провело молодежное движение, называющее себя “Народное сопротивление “Зубр”. В понедельник “зубрята” пикетировали резиденцию президента. Они держали портреты Виктора Гончара, Юрия Захаренко, Геннадия Карпенко, Анатолия Красовского, Дмитрия Завадского. К пикету “Зубра” присоединились друзья и близкие этих людей (см. фото).

Акция было очень скоро прервана милицией, нескольких человек задержали. Но на следующий день “Зубр” повторил ее. Пикетирование с раздачей листовок прошло на проспекте Скорины в центре беларусской столицы. По свидетельствам очевидцев, на улицу вышло около 150 человек.



ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 16 МАРТА

БТ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05, 22.05 «Неукротимая Хильда». Сериал.
9.15, 15.35 «Таинственный мир Алекс Мак». Сериал для детей(Англия-Германия).
9.45 Премьер-парад.
10.15 Док. сериал «Исторические расследования». Фильм «Жизнь и смерть Бориса Зубакина, Розенкрейцера»(Россия).
11.10, 17.00 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Звезды Берлинского кинофестиваля в программе «Новая коллекция». Передача 1-я.
12.25 Арсенал. Программа об армии.
12.50 Фильмы братьев Люмьер(Международный Французский Канал). 126 – 130-я серии.
13.15 «Любить человека». Худ.фильм. 2-я серия.
14.35 Сфера. Научно-популярная программа.
15.10 «Марсупилами». Мультсериал. 4-я серия.
16.05 5 х 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Мир и мы.
18.40 Зона Икс.
18.55 «Кто смеется последним». Сатирическая комедия(«Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.55 Королевская охота.
23.35 «СТВ - 24 часа».
23.55 Международный Французский Канал представляет: «Музыкальная программа для молодежи». Выпуск 5-й.

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Воздушные замки». Сериал.
09.15 Фильм «Империя под ударом: Хлыст».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.40 История одного шедевра. М.Нестеров. «Видение отроку Варфоломею».
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Фильм «Синдбад и око тигра».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
17.50 Спасатели. Экстренный вызов.
18.30 Вкусные истории.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Боевик «Робокоп».
22.50 Новости.
23.05 Фильм «Принцесса Карабу».

РТР
08.00 Вести.
08.15 Фильм «Синдикат киллеров» из цикла «Марш Турецкого». 1-я серия.
09.40 «Фитиль».
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Криминальная драма «Волкодав».
21.50 «Черная» комедия «Утопим Мону».
23.35 «И дольше века...». Документально-публицистическая программа Владимира Молчанова. Майя Плисецкая.
00.20 «Дежурная часть».
00.30 Горячая десятка.
01.25 Прогноз погоды.

НТВ
05.00 Сегодня.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20 Криминал.
05.35, 07.40 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35 В печать.
06.50 Тушите свет.
07.50 Час быка.
07.55 Сериал «Идеальная пара».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Комедия «Собака не сене». 2-я серия.
13.00 Сегодня.
13.30 «Улица Сезам».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
16730 Фильм о фильме. «Семнадцать мгновений весны - 25 лет спустя».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.00 Сегодня.
21.50 Тушите свет.
22.00 «Женский взгляд».
22.40 Фильм «Любовные похождения Шерли Валентайн».
00.45 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Потоп». Худ.фильм. 4-я часть.
08.40 «К истории Русского Пен-Центра».
09.10 «Эффект Кулешова». Док.фильм.
10.05 Концерт Ренаты Скотто.
11.30 Новости культуры.
11.40 Короткометражные худ.фильмы.
12.35 «Нацизм. Предупреждение истории». Док.сериал.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 «Вместе с Фафалей».
14.30 Профили. Иосип Броз Тито.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
16.05 «И танки наши быстры...» Док.сериал.
16.30 «Имитатор». Спектакль.
17.30 Новости культуры.
17.40 Серебряный век. Д.Бурлюк.
17.50 Штрихи к портрету художника. Раиса Зелинская.
18.15 Камера-Обскура. Борис Барнет.
18.55 «Вечерняя сказка».
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Эффект Кулешова». Док.фильм.
20.45 После новостей.
21.05 Ф.Шуберт. «Неоконченная симфония».
21.35 «Потоп». Худ.фильм. 4-я часть.
22.35 Мультфильм для взрослых.
23.00 Новости культуры.

ТВ6
05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Фильм «Авантюра».
09.50 Телемагазин в Минске.
10.00 «Пальчики оближешь».
10.30 «Х-фактор».
11.05 «Моё кино».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.25 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 Телемагазин в Минске.
17.00 «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Последний круиз».
21.30 Новости.
21.50 Дорожный патруль.
22.05 Фильм «Клубное общество».
00.10 ДИСК-канал.
01.15 Дорожный патруль.

Ну и что, что у этого праздника такая вот странная история. Ну и что, что нигде его больше не отмечают. А мы — отмечаем!

КЛАРОЧКА, РОЗОЧКА, ШУРОЧКА, или ЗДРАВСТВУЙ, 8 МАРТА!

Александра Коллонтай.

Продолжение. Начало на стр.1.

Что такое Международная конференция женщин-социалисток? Три десятка интеллигентных дам в пенсне собрались в дешевеньком окраинном отельчике и поговорили. Потом написали про это в своих газетах, которые, кроме них, никто не читал. Узреть здесь хитроумный план мировой закулисы по погружению человечества в пучину разврата может только профессиональный искатель заговоров с воспаленным мозгом – вдобавок одержимый женоненавистничеством. Социалистки-феминистки, кстати, как раз и боролись за то, чтобы в женщине перестали видеть только объект сексуального интереса.

Причем, не они одни. На заре века в разных странах мира вообще бурно развивалось женское движение, ставившее целью экономическое равноправие женщин с мужчинами, предоставление женщинам избирательных прав, права на образование... Копенгагенская конференция одной строкой вошла в историю этой борьбы. Но про английских и американских суфражисток, например, в мире знали гораздо больше: эти, протестуя против мужского шовинизма, приковывали себя цепями, проводили другие экстравагантные акции, о которых охотно писали в прессе.

В соответствующей литературе сказано, что, начиная с 1910 года, 8 Марта кто-то где-то как-то отмечал, в том числе в той же царской России. Наверное. Но мне почему-то кажется, что в реальности... Ну вот сейчас всякие международные студенческие союзы регулярно проводят День памяти студентов, павших на площади Тяньаньмень в Пекине. По телевизору раз показывали мальчиков-девочек с плакатами. Но при всем сочувствии к павшим китайским студентам – вы лично часто в их поминовении участвуете?

Еще известно, что 23 февраля (8 марта по старому стилю) 1917 года голодавшие женщины-работницы провели демонстрацию на улицах Петербурга – и с этого дня празднование Международного женского дня якобы вошло в обиход. Однако, я так понимаю, что в Петербурге в те бурные дни демонстрации проходили постоянно? И каждый раз принимались какие-то резолюции. Февральская революция как-никак...

И все же – почему именно мы?

Вы не забыли, что идею празднования 8 Марта выдвинула Клара Цеткин?

ИМЯ РОЗЫ И ИМЯ КЛАРЫ

Я опросил знакомых: кто, по их мнению, была эта всем известная Клара Цеткин ("Клара Цеткина" – как объявляют в троллейбусах)? Ответы: "Немецкая большевичка"... "любовница Ленина"... "какая-то революционерка".

Клару Эйснер (в замужестве Цеткин) "революционеркой" можно назвать с большой натяжкой. "Революционер" – это нечто конспиративно-романтичное: поддельные паспорта, явки-шифровки, уходы от слежки... Клара, правда, побывала один раз в тюрьме (в первую мировую арестовывалась за организацию женской пацифистской конференции), но в общем прожила вполне благополучную жизнь, редактировала женскую социалистическую газету "Гляйхайт", после Октября участвовала в создании Германской компартии и Коминтерна, от Компартии же в 1920-м была избрана в рейхстаг, и потом тринадцать лет, до самой своей смерти, была его депутатом. В историю вошла еще тем, что в 1932-м, открывая по праву старейшего члена немецкого парламента его последнюю передгитлеровскую сессию, призвала – что вызывает только уважение! – создать единый антифашистский фронт. Вопреки публикациям в российских националистических изданиях, еврейкой она не была, чистокровная немка, родилась в саксонской деревушке Видерау в семье учителя, заодно исполнявшего обязанности лютеранского пастора. День рождения – 5 июля (а не 8 марта). Кларе приписывают пропаганду "свободной любви", "борьбу с мещанской семьей"... Насчет "свободной любви" преувеличивать не стоит, был муж, и сын вырос вполне нормальным профессором-медиком (работал в СССР, в Ессентуках), но, похоже, семью – точнее быт! – она действительно воспринимала, как нечто "мещанское". Сужу по строчкам из письма Инессы Арманд: "Признайтесь, Клара, вы совершенно не умеете гладить воротнички!".

Немецкие социалисты дружили с российскими социал-демократами, а Цеткин к тому же принадлежала к крайне левому крылу соцпартии, на этой почве началось ее близкое знакомство с Лениным. Ничего "такого": была пожилая Клара много старше Ильича и к тому же отнюдь не красавицей. Но Ленин частенько болтал с ней на всякие неполитические темы, и про его отношение к кино, к физкультуре, к проблемам брака мы знаем именно из записей Клары. Когда впоследствии начали обожествлять не только самого Ленина, но и его окружение (а Клара, сидя в своей Германии, в отличие от всяких Бухариных да Зиновьевых, Сталину дорогу никак не перебегала), имя престарелой немецкой коммунистки стали повсеместно присваивать текстильным, карандашным и кондитерским фабрикам, а также неглавным улицам советских городов ("Где живешь?" – "На Кларочки!"). А поскольку, кроме дружбы с Лениным, никаких прочих заслуг перед СССР у "Кларочки" не имелось – активно подчеркивалось ее участие в международном рабочем движении, и, в частности, инициатива учреждения 8 Марта.

Я долго пытался выяснить, какое реальное отношение к 8 Марта имеет другая известная (больше в СССР) немецкая социалистка – Роза Люксембург. Похоже, никакого. Она просто погибла в дни германской революции от рук врагов-офицеров. Эту германскую революцию 1918–19 гг. большевики считали продолжением начатой ими мировой революции, вот имя "Красной Розы" и начало активно раскручиваться. Нашему же непросвещенному человеку все едино – что Роза, что Клара (и та и другая из области чего-то немецко-революционного, в честь той и другой названы фабрики да улицы), в итоге как-то само собой стало подразумеваться, что раз 8 Марта провозгласила Клара, так и Роза должна была где-то рядом стоять.

ЭРОС "БЕЗКРЫЛЫЙ" И "КРЫЛАТЫЙ"

Но, конечно, дело не только в почитании "бабушки Клары". Революция всегда влечет резкое упрощение традиционных отношений – в том числе и отношений между мужчиной и женщиной. Причин масса – рвутся семейные связи, неизбежные при потрясениях голод и обнищание гонят множество женщин на панель, вооруженные мужчины со всех воюющих сторон насилуют направо и налево, да и просто, главная движущая сила революций – молодежь, со всем неизбежным в юном возрасте жеребячеством. Великая Октябрьская революция в этом смысле мало отличалась от всех прочих. Но она попыталась подвести под сексуально-революционную раскрепощенность идейную базу: создание новой морали. Говорю даже не про знаменитую в начале 20-х "теорию стакана воды" ("Комсомолке с комсомольцем это дело должно быть, как стакан воды выпить!" Смущенный Ленин в ответ заметил: зачем же пить из грязного стакана?) Нет, имею в виду теоретические изыскания главной тогдашней специалистки по женскому вопросу – Александры Михайловны Коллонтай.



Начало века, С-Петербург. Работницы кондитерской фабрики во время обеденного перерыва.

Безусловно, это была женщина незаурядная – красивая, образованная, талантливая... Каким лешим ее вообще занесло в революцию – вопрос остается открытым. Похоже, запутавшись в сложных отношениях с мужем (будущим царским генералом) и любовником (лучшим другом мужа и тоже будущим царским генералом), дочь царского генерала Шурочка Домонтович-Коллонтай просто махнула за границу развеяться, там из любопытства заглянула на одно собрание, на второе, познакомилась с тем, с этим – и понесла нелегкая... У нее было три официальных мужа, не менее пяти попутных пламенных романов (исследователи судят по сохранившимся дневникам), какие-то мимолетные связи – при этом (снимаем шляпу!) не мужчины оставляли Коллонтай. Она оставляла их.

В годы революции и гражданской войны Александра Михайловна занимала ряд видных постов, ее имя гремело. Когда все успокоилось – поехала послом в Норвегию (первая в мире женщина-посол! живое доказательство успешного решения женских проблем в Советской России!). Оттуда, издалека, в присылаемых для комсомольской прессы статьях Александра Михайловна щедро делилась с молодежью своими взглядами. Выражалась она красиво:

"Безкрылый (так в тексте. – **Ред.**) *Эрос поглощает меньше чувств, он не родит бессонных ночей, не размягчает волю, не путает холодную работу ума. Классу борцов, когда неумолимо звучит колокол революции, нельзя подпадать под власть крылатого Эроса. Но теперь, когда революция в России одержала верх... многоструйная* (многострунная?) *лира пестрокрылого божка любви покрывает однострунный голос безкрылого Эроса"*. В переводе на нормальный: пока продолжается борьба – допускается просто так. Победили – можно и по любви, тоже приятно. При этом: *"У каждой женщины прежде всего долг служения коллективу, а затем уже обязанности к мужу и детям"*.

Шутки шутками, но, как замечает Аркадий Ваксберг, автор посвященной Коллонтай замечательной книги "Валькирия революции", поскольку главной кремлевской верхушке в ту пору было не до любовных теорий, а числилась Александра Михайловна в сверхавторитетных большевичках, ее умствования воспринимались почти, как указания – особенно в провинции. И можно представить, как очередной Шариков где-то в подотделе очистки орал машинистке Зиночке, что классовая борьба еще не кончилась, так что давай тут быстро, "по-безкрылому". Хотя сама Александра Михайловна в своих взглядах была вполне искренна.

Заткнул ее Сталин с элегантным коварством. После отчета посла Коллонтай в Кремле и задушевной беседы о том-о сем, он доверительно передал ей некий документ с грифом "Совершенно секретно". Прочесть велел дома. Это оказалось пересланное Дзержинским полуграмотное, но подробное донесение осведомителя ОГПУ из затерянной на просторах Сибири коммуны, носившей имя т.Коллонтай и "осуществляющей, – как говорилось в приписке Дзержинского, – на практике ее теорию".

"...Фанька говорит давай поконски... тебе с разбегу нипопасть... Мануйлов говорит попаду отошел немного и побежал на нее она немного отвернулась он мимо, я грянул хохотать... Секретарь говорит мы Коллонтай или не Коллонтай...".

Александра Михайловна была в шоке. Больше она статей о любви и браке не писала.

ВРЕМЯ "БОЕВЫХ ПОДРУГ"

Дело, однако, не только в том, что лично Сталин и Дзержинский подобной грязи не терпели (их можно обвинить в других грехах). Просто менялись времена. Впереди были коллективизация, индустриализация, задачи тяжелейшие, кровавые, требовавшие от граждан строжайшей дисциплины. Не поддатый блудила-комиссар с наганом, а нормальный чиновник-винтик в сложной системе государственного механизма – таким предполагался исполнитель этих задач. А чтобы "винтик" нормально работал, у него и семья должна быть нормальная. Соответственно виделись и задачи женщин. Во-первых, естественно, труд (это вам не царский режим, когда рабочий на свою зарплату мог семью содержать), а во-вторых, помощь мужу, обустройство быта, воспитание детей и – посильное участие в решении государственных задач. Можно вспомнить позабытое ныне движение "хетагуровок", когда в начале 30-х по зову партии тысячи комсомолок поехали на Дальний Восток, поскольку некому было заботиться о стряпне-постирушках для тамошних красных офицеров (прочее – по умолчанию). А еще вспоминаются имена Паши Ангелиной, Марины Расковой, Зинаиды Троицкой... Что ж, Виктор Суворов справедливо подметил, что государство не зря поднимало на щит женщин, осваивающих сугубо мужские профессии – тракториста, летчика или паровозного машиниста. В преддверии войны создавался резерв специалистов, чтобы было кому заменить призванных в строй мужиков. Но боевым подругам в погонах и робах тем более иногда надо было напоминать, что они – Женщины. Просто, чтобы чувствовали руководящую заботу.

Война, Валентина Терешкова – это уже известно. Кстати, в Америке тоже есть женщины-космонавты, без всякой Советской власти... Но и там, как говорилось выше, существует свой Женский день.

Постепенно все стало на свое места. И 8 Марта тоже стало тем, чем стало – нормальным, милым, весенним праздником. Ну и что, что у него такая вот странная история. Ну и что, что нигде больше не празднуют. А мы – празднуем.

Посему я ставлю точку и бегу покупать жене цветы.

Сергей МОНАСТЫРСКИЙ.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 17 МАРТА

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць. Духовная программа.
7.35 «Когда звезды зажигают». Музыкальный фильм(«Лентелефильм»).
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.10 «Новые приключения гномов». Мультсериал.
9.40 Юмористический сериал «Кувалда»(США).
10.10 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.35 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.05 Мультиклуб.
11.35 «Что нового, доктор?». Док.фильм цикла «Эурика! Я ошибался!».
12.25 Ток-шоу «Будни». «Белорусский шоу-бизнес».
13.10 Королевская охота.
13.40 Сериал по выходным. «Ключ к полям». 3-я серия.
14.30 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.15 Мультфильм.
15.35 М.Боярский в приключенческом фильме «Д`Артаньян и три мушкетера». 1-я серия.
17.05 КВН. Фестиваль Евролиги. Часть 2-я.
18.35 Из достоверных источников.
19.20 Детективный сериал «Жюли Леско».
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
22.30 Д.де Вито и Б.Мидлер в детективе «Утопим Мону»(США).
24.00 Вечерний экспресс.

ОРТ

07.00 Новости.
07.15 Программа «100%».
07.40 Мультсеанс: «Кот в сапогах».
07.55 Комедия «Альф».
08.25 Играй, гармонь любимая!
09.00 Новости.
09.10 Смак.
09.30 «Смехопанорама».
10.10 Детектив «Один из нас».
12.00 Здоровье.
12.45 «Русский экстрим». Джеймс Бонд отдыхает.
13.15 Седьмое чувство.
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Все о Микки Маусе».
15.35 «Героиновая война». Спецрепортаж.
16.00 Футбол. Чемпионат России. «Торпедо» - «Динамо».
16.50 Новости.
18.10 Детектив «Темная лошадка».
20.00 Время.
20.40 Комедия «За бортом».
22.50 Культовый фильм «Семь самураев».

РТР

06.25 «Диалоги о рыбалке».
06.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Малайзии. Квалификация.
08.05 Прогноз погоды.
08.10 «Золотой ключ».
08.30 «Телепузики».
09.00 Доброе утро, страна!
09.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 «Почта РТР».
12.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Фильм «Сказание о земле Сибирской».
15.00 «Пресс-клуб».
15.40 «Международная панорама».
16.20 «Национальный доход».
17.00 Моя семья. «Измена в понимании мужчин и женщин».
18.00 Худ.фильм «Затерянный мир. Встреча с шаманом».
19.00 Вести в субботу.
19.50 «Городок»-ретро»..
20.30 Боевик «Карен Маккой - это серьезно».
22.30 Эротическая комедия «Страсти по Анжелике».
23.55 Остросюжетный фильм «Скольжение».
01.30 Прогноз погоды.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 «Улица Сезам».
07.40 Сериал «Закон джунглей».
08.10 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.20 Криминал.
09.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Меченый атом».
13.30 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.35 «Интересное кино».
16.15 Дог-шоу. «Я и моя собака».
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.00 Сегодня.
18.45 «Один день».
19.15 «О, счастливчик!».
20.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Дело репортера».
21.15 «Итого».
21.45 Боевик «Огненный дождь».
00.05 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА

09.05 «Аистенок».
09.30 «Мой цирк».
09.55 «Цапля и Журавль». Мультфильм.
10.10 «Последний дюйм». Худ.фильм.
11.35 «Сенсация! Сенсация? Сенсация...».
12.00 Архитектурная галерея.
12.15 Странствия музыканта.
12.35 Золотой пьедестал. Елена Чайковская.
13.00 Дворцовые тайны. «Николаевский дворец».
13.30 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Михаил Рощин.
14.10 «Елизавета». Худ.фильм. 3-я серия.
15.40 Мультфильм.
16.05 В.Моцарт. Коронационная месса.
16.35 «Стыдно быть несчастливым». Телеспектакль.
17.30 Сферы.
18.10 Волейбол. Евролига Чемпионов. Полуфинал. Женщины. «Модена» (Италия) - «Уралочка» (Россия).
19.10 «Вечерняя сказка».
19.20 Острова. Владимир Кобрин.
20.20 В вашем доме. «Семья Максаковых и друзья».
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Царская ложа».
22.05 Мультфильмы.
22.40 «Блеф-клуб».

ТВ6

06.00 Комедия «Весна».
07.50 Дорожный патруль.
08.00 Ваша музыка. Витас.
09.35 «Про любовь».
10.10 Театральный понедельник.
10.45 «Пальчики оближешь».
11.20 Без вопросов.
11.45 Телемагазин в Минске.
12.00 Новости.
12.15 «Фasoн».
12.55 «Наши любимые животные».
13.25 Феномен доктора Назаралиева.
13.40 «СВ-шоу». «Вопли Видоплясова».
14.40 Ток-шоу «Я сама». «Истории с продолжением...».
15.45 Фильм «Приятель покойника».
17.40 Дорожный патруль. Расследование.
18.00 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Боевик «Операция отряда «Дельта».
21.10 Фильм-катастрофа «Лавина».
23.10 Дорожный патруль.
23.25 Кино без границ. «Кислотный дом».

5 сакавіка ў мінскім кінатэатры «Перамога» адкрыўся Тыдзень літоўскіх фільмаў, арганізаваны пасольствам Літвы ў Беларусі. У яго ўключаны 7 стужак розных жанраў, знятых літоўскімі кінарэжысёрамі з 1965 па 1999 год. Паказ пачнецца з псіхалагічнай драмы «Звер, які выходзіць з мора» рэжысёра Вітаўтаса Жалакявічуса – аўтара вядомага вострасюжэтнага фільма «Ніхто не хацеў паміраць» (1965), які таксама будзе паказаны.

КУРЫЛКА

Сустракаюцца дзве сяброўкі:
— Ты вельмі добра выглядаеш!
— Дзякуй гербалайфу.
— А як ты яго прымала?
— Ды ніяк. Я яго распаўсюджвала.

* * *

Размаўляюць знаёмыя:
— Можаш мяне павіншаваць: за тыдзень я схуднела на кілаграм!
— А ты ўзважывалася з касметыкай ці без яе?

— Мужчына, прыбярыце свайго сабаку, па мне ўжо блохі поўзаюць!
— Тузік, адыдзі ад цёткі, у яе блохі.

* * *

Начальнік развітваецца са сваёй сакратаркай:
— Вельмі шкода, што вы сыходзіце. Я прывык да вас. Вы мне былі як родная дачка. Такая ж бязглуздая, лянівая і бездакзязная.

* * *

Пажылая жанчына ў заамагазіне:
— Я б хацела купіць папугая.
— У нас ёсць папугаі, якія гавораць па-французску, па-італьянску, па-англійску. Якога вы жадаеце?
— Мне непатрэбен папугай, які гаворыць, я хачу такога, які ўмее слухаць.

* * *

Ён: — У кіно былі... У парку былі... На дыскатэцы былі... Куды зараз?
Яна: — У ЗАГС.

* * *

— Дарагая, я ўчора дах шыферам за гадзіну пакрыў, у машыне вось такі падшыпнік змяніў...
— Мне здаецца, "Віагра" нейк не так павінна дзейнічаць...

* * *

Фотамадэль на здымках. Фатограф:
— Сяброўка мая, зрабі, калі ласка, задуменныя вочы... Я табе дапамагу: колькі будзе 7 памножыць на 9?



От *комби* до *дуо*

Восемь пар, где оба спортсмена на колясках (так называемое *дуо*), 25 февраля в Центре спортивной реабилитации инвалидов-колясочников в Колодищах в рамках первого этапа Кубка Беларуси по танцам на колясках соревновались за право называться лучшими. Несколько предыдущих недель они по 8-9 часов в день тренировались, оттачивая движения и отрабатывая композиции.

Отличие нынешнего розыгрыша кубка от предыдущих именно в том, что сейчас танцевали пары колясочников, тогда как раньше абсолютное большинство участников составляли пары *комби*, где один партнер в коляске, а другой на ногах. Оба вида выступлений по-своему красивы. Неоспоримым преимуществом *дуо* все же является то, что в нем задействовано больше людей, передвигающихся на колясках. А ведь танцы на колясках – это мощное средство реабилитации для человека с ограниченными возможностями. С другой стороны, танцуя с колясочником, «обычный» партнер тоже проходит своеобразную реабилитацию. Общение, совместные тренировки с ограниченным в движениях партнером помогают преодолевать различие. Ведь действительно: несколько иной способ передвижения в пространстве – это единственное отличие колясочников от «ходящих»...

За день до соревнований квалификационная комиссия разделила танцоров-участников на два класса по степени подготовленности.

...На паркете выступали одновременно несколько пар. Девушки и парни в красивых костюмах танцевали медленный вальс, венский вальс, квикстеп, самбу. В состав жюри входили кроме специалистов еще и участники чемпионатов мира и Европы 1998-2000 годов по танцам на колясках. В перерыве между выступлениями и церемонией награждения состоялись показательные выступления. Итак, в первом классе победителями стали Галя Касперович (д. Кривошн Брестская обл.) и Олег Разумовский (г.Бобруйск), второе – Люда Хаткевич (г.Жлобин) и Сергей Жамойтин (г.Лида), третье – Анна Сиротюк (Брестская обл.) и Владимир Простак (Минск).

Во втором – первое место у Наташи Якушевой и Олега Юркова (оба из Могилева), второе – у Варвары Фрузенковой из Лиды и Владимира Паклине (г.Жлобин) и третье место взяли Денис Хоров (г.Смолевичи Минского района) и Оля Олейник (г.Минск).

Кроме традиционного награждения медалями, спортсмены были отмечены и особыми титулами. Галя Касперович, например, стала «Мисс очарование», а Сергея Жамойтина назвали «Открытием сезона». После соревнований зрители фотографировались с танцорами на память.

Алексей СУШЕНЦОВ.

Зазірнём у гісторыю

...Пабачыў на вашых старонках публікацыю пра старажытных багоў і адразу ўспомніў дзяцінства на Случчыне і сваю старую бабулю. Пра агонь яна нам, дзецям, гаварыла «жыжа» (разумею цяпер, што гэта ад назвы Бога агню і кавальскай справы Жыжаля), а пра мароз – «зюзя» (менавіта так зваўся Бог марозу і холаду). А яшчэ ў нас казалі пра залішне падпіўшага мужыка – «назюзюкаўся», ці п'яны як «зюзя». Напэўна таму, што Бог холаду меў чырвоны нос, як і п'яніцы, і хадзіў-хістаўся, як па галалёду...

Успамінала бабуля і пра Купалле, і пра русальны тыдзень, і пра тое, як у маі Лялю па лузе вадзілі. Я нічога гэтага ўжо не бачыў, на жаль. Дарэчы, можа назва горада Лельчыцы, дзе і зараз жывуць мае сваякі, таксама паходзіць ад імя багіні вясны і кахання – Лялі ці Лёлі? Цікава, а якія яшчэ святы дайшлі да нас са старажытнасці?

Мікалай Мікалаевіч, г.Мінск.

СВЯТЫ НАШЫХ ПРОДКАЎ

Прадзеды ўмелі працаваць, умелі і весяліцца ў святочны дзень. Самым вясёлым святам былі Каляды. Тады па дварах і хатах з песнямі хадзілі калядоўшчыкі. Яны вадзілі з сабою Бусла, Мядзведзя і Казу. Вядома, гэта былі не сапраўдныя звяры, а пераапранутыя хлопцы і дзяўчаты. Верхаводзіла сярод іх Каза. Калядоўшчыкі спявалі, ладзілі гульні.

Светлым і радасным было гуканне вясны, калі людзі клікалі добрых духаў і прасілі іх ажывіць зямлю пасля зімовага сну. Калі з'яўляліся першыя праталіны, моладзь збіралася гуртам і ішла за ваколіцу, на ўзвышша, спяваць. Хлопцы збіралі з ўсяе вёскі розную старызну: лапці-істопкі, паламаныя калёсы, патрэсканыя кашы, — зносілі іх у адно месца і распальвалі вогнішча. Рытуал замыкання зімы і заклікання вясны можна было пачынаць толькі з дазволу старэйшых і найбольш паважаных людзей вёскі або сям'і. Таму спявалі: «*Благаславіце, старыя людзі, вясну красну загукаці...*» Часта песні заканчваліся працяглым рэфрэнам: «*Гу-гу-гу*».

Улетку святкавалі Купалле. У Купальскую ноч скакалі праз вогнішча, пускалі па рацэ вянкі. Верылі, быццам гэтая ноч чароўная: з вечара да раніцы дрэвы могуць хадзіць, звяры — размаўляць, а людзі — разумець іхнюю мову. Лічылася, што такой парой найлепей шукаць схаваныя ў зямлі скарбы. Каля таго месца, дзе закапана багацце, нібыта з'яўляўся блакітны агеньчык. Але здабыць гэты чароўны скарб нялёгка, бо ён загавораны: чым глыбей капаеш, тым глыбей хаваецца.

Былі таксама святы маладых усходаў, пачатку і заканчэння жніва.

Славяне здаўна шанавалі сваіх продкаў, якіх называлі дзядамі. Увесну хадзілі да іх на магілы з ежаю і піццём, каб падзяліцца радасцю сонечнай цеплыні і зямнога абуджэння. Увосень дзядоў чакалі дома. Уся сям'я садала за стол з багатым пачастункам, і гаспадар клікаў продкаў на гасціну. Людзі верылі, што болей за смачныя ласункі дзяды любяць паважную гаворку з успамінамі пра іх ды іхнія добрыя справы. Вясновы дзень ушанавання продкаў завецца Радаўніца, а восенькі — Дзяды.

Духоўная энергія нашых прадзедаў не знікае бясследна. Яна жывіць і ўмацоўвае род і ўвесь народ, дапамагае выстаяць у цяжкія часіны.

Па кнігах «Адкуль наш род» (У. Арлоў) і «Следам за сонцам» (І. Крук).

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАРТА

БТ

7.05 Детективный сериал «Жюли Леско».
8.45 Слово митрополита Филарета на Крестопоклонное воскресенье Великого поста.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 «Новые приключения гномов». Мультсериал(Испания).
9.40 Юмористический сериал «Кувалда»(США).
10.10 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
10.40 Премьер-парад.
11.10 «Большой завтрак».
11.40 Арсенал. Программа об армии.
12.10 «Гран-па в белую ночь». Музыкальный фильм(«Лентелефильм»).
13.15 Док.сериал «Великие женщины века». Жаклин Кеннеди(США-Англия).
13.40 Сериал по выходным. «Ключ к полям». 4-я серия.
14.35 25-й кадр.
15.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.35 Криминальное досье.
16.05 «Д`Артаньян и три мушкетера». Худ.фильм. 2-я и 3-я серии.
18.50 Планета «АРТ».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.50 Спорт-курьер.
21.10 Ж.Маре в киноаллегории режиссера Ж.Кокто «Орфей»(Франция).
23.00 Звезды Берлинского кинофестиваля в программе «Новая коллекция». Передача 2-я.

ОРТ

06.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «Аладдин».
08.05 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.05 КВН-2001.
12.15 «Ералаш».
12.25 Клуб путешественников.
13.05 «Эх, Семеновна!».
13.45 Сокровища Кремля.
14.00 Новости.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Все о Микки Маусе».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Хищники: Охотники поневоле».
17.00 Новости.
17.20 «Русские в полиции». Спецрепортаж.
17.35 Фильм «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди...».
19.30 Супербоевик «13-й воин».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе».
23.25 Триллер «Большой повеса».

РТР

06.30 «Крот-химик». Мультфильм.
06.35 Комедия «Точка, точка, запятая...».
07.55 Прогноз погоды.
08.00 Русское лото.
08.40 «ТВ Бинго шоу».
09.35 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Малайзии.
11.00 «Городок».
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 «Вокруг света».
15.25 «Два рояля».
16.20 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Комедия «Не хочу жениться».
20.00 Боевик «Миньон».
21.50 Комедия «Сладкий и гадкий».
23.30 «Сергей Михалков, или Старый и Новый век». Док.фильм.
00.35 Прогноз погоды.

НТВ

07.00 Сегодня.
07.15 Фильм «Лиловый шар».
08.45 Мультфильм «Прогулка кота Леопольда».
09.00 Сегодня.
09.15 Фильм «Весенний призыв».
11.00 Сегодня.
11.30 «Депрессия».
11.55 Фильм «Это я, Натали».
14.00 «Третий тайм».
15.00 Сегодня.
15.25 Без рецепта.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Большие родители.
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.00 Итоги.
19.45 Куклы.
20.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Подставка».
21.15 Фильм «Китайская шкатулка».
23.25 «Футбольный клуб».
00.05 Сериал «За гранью возможного».

КУЛЬТУРА

09.05 ДТА.
09.30 «Фантазеры». Худ.фильм.
10.35 Экспедиция «ЧИЖ».
11.00 Фильмы о животных.
11.55 «Бабушкины рецепты».
12.10 «Графоман».
12.35 Ток-шоу «Наобум». Олег Меньшиков.
13.00 Век Русского музея.
13.30 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Михаил Рощин.
14.10 «Елизавета». Худ.фильм. 4-я серия.
15.40 Тем временем.
16.05 «Нью-Йорк Тони Беннета».
17.30 Волейбол. Евролига Чемпионов. Финал. Женщины.
18.30 «Смехоностальгия».
18.55 «Вечерняя сказка».
19.10 «Принц и Нищий». Худ.фильм.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Личные воспоминания о большой жизни».
21.25 «Кто там...».
21.50 «Молния». Худ.фильм.
22.30 В мире танца. «Памяти Элвина Элли».

ТВ6

06.00 Фильм-катастрофа «Лавина».
07.45 Дорожный патруль.
08.05 «Star Старт».
08.35 «Шоу Бенни Хилла».
09.45 «Сеть».
10.15 Телемагазин в Минске.
10.30 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
11.30 «Все в сад!».
11.55 Канон. Как жить по-православному. «В Храме».
12.25 Дорожный патруль. Расследование.
12.45 Премьера! «Ой, мамочки!».
13.20 Церемония вручения музыкальных призов «Brit. awards».
15.15 «Амба-ТВ».
15.45 Телемагазин «Формула здоровья».
15.55 «Вы - очевидец».
17.00 Катастрофы недели.
17.55 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
18.10 Ваша музыка. Николай Трубач.
19.10 Боевик «Тихие стволы».
21.05 Триллер «Клетка».
23.10 «Х-фактор».
23.45 «Вечеринка из «Метелицы».

РАБОЧЫ
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

Заснавальнік і галоўны рэдактар Віктар ІВАШКЕВІЧ

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 27.12.99г. Наклад 20 000.
Нумар падпісаны ў друк 6.03.2001 г. у 19.00. Заказ 225
Надрукавана ў друкарні ПП "Мэджык" (г.Мінск, вул.Кнорына, 50а)

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэл. (017)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16